

Modulkatalog für germanistische Studiengänge

Modulübersicht	3
Pflichtmodule	7
Basismodule	7
Ling 1: Grundlagen der Germanistischen Linguistik	7
Ling 1a: Grundlagen der Germanistischen Linguistik für ausländische Studierende	9
Med 1: Grundlagen der Germanistischen Mediävistik	11
NdL 1: Grundlagen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft	13
Wahlpflichtmodule	15
Aufbaumodule	15
Ling 2: Historische Sprachwissenschaft	15
Ling 3: Grammatik der deutschen Gegenwartssprache	17
Ling 3a: Grammatik der deutschen Gegenwartssprache für ausländische Studierende	19
LitS: Systematische Aspekte der Literaturwissenschaft	21
LitG 1: Literaturgeschichte I: Mittelalterliche und frühneuzeitliche deutsche Literatur	23
LitG 1-REAL: Literaturgeschichte I: Mittelalterliche und frühneuzeitliche deutsche Literatur	25
LitG 1-GSHS: Literaturgeschichte I: Mittelalterliche und frühneuzeitliche deutsche Literatur	27
LitG 2: Literaturgeschichte II: Neuere deutsche Literatur	29
Wahlpflichtmodule	31
Bereich A	31
Varia: Variationslinguistik	31
Gram: Grammatik und Text	33
Lex: Semantik und Lexikon	35
DaF: Interkulturelle Kommunikation – Deutsch als Fremdsprache	38
Bereich B	40
InterMed: Interdisziplinäre Mediävistik	40
Med 2: Vertiefungsmodul Germanistische Mediävistik	42
Bereich C	44
NdL 2: Literaturwissenschaft	44
Kult: Kulturwissenschaft	46
Komp: Komparatistik	48
Module im Bereich der Schlüsselqualifikationen:	51
Schreib: Schreiben/Präsentieren	51
Fremd: Zusätzliche Fremdsprache	53
Praxis: Praktikum	54
Modul: Freier Bereich / LPO (3-2010)	56
Abschlussmodul: Finit / BA-Arbeit / Schriftliche Hausarbeit	57
EXAM / Freier Bereich	59
Studiengang MA Germanistik und Lehramt nach dem 6. Fachsemester (Studienbeginn ab dem Wintersemester 2014/2015)	61
Mastermodule Linguistik (LING)	61
Sprachnorm und Variation (I LING bzw. SM-LingN)	61
Linguistische Methoden und Theorien (II LING 1)	64
Historische Linguistik und Sprachwandel (II LING 2 bzw. SM-LingHist)	66
Grammatiktheorie, Lexikontheorie und ihre Anwendung (auch aus DaF-Perspektive) (II LING 3)	69
Lektüremodul Linguistik (II LING 4)	71
Sprachvariation – Sprachkontakt – Vergleichende Linguistik der germanischen Sprachen (III LING 1a bzw. SM-LingVar)	72
Lexikographie und Lexikologie (III LING 1b)	74
Projektmodul (III LING 2)	77
Oberseminar Linguistik (III LING 3)	79
Mastermodul Sprachwissenschaft (IV LING)	80
Mastermodule Neuere deutsche Literatur (NDL)	82
Systematische Aspekte der neueren deutschen Literatur (I NDL bzw. SM-LitS)	82
Kulturwissenschaftliche Neuere deutsche Literaturwissenschaft (II NDL 1 bzw. SM-LitKu)	85
Komparatistische Neuere deutsche Literaturwissenschaft (II NDL 2 bzw. SM-LitKo)	88
Lektüremodul Neuere deutsche Literatur (II NDL 4)	90
Literaturgeschichte NDL (III NDL 1 bzw. SM-LitG)	92
Projektmodul Neuere deutsche Literatur (III NDL 2)	95
Oberseminar Neuere deutsche Literatur (III NDL 3)	97
Mastermodul Neuere deutsche Literaturwissenschaft (IV NDL)	98
Mastermodule Mediävistik (MED)	100
Systematische Aspekte der älteren deutschen Literatur (I MED bzw. SM-MedS)	100

Kulturwissenschaftliche ÄDL (II MED 1 bzw. SM-MedKu)	103
Komparatistische ÄDL (II MED 2 bzw. SM-MedKo)	105
Lektüremodul ÄDL (II MED 4)	107
Literaturgeschichte ÄDL (III MED 1 bzw. SM-MedG)	109
Projektmodul Mediävistik (III MED 2)	112
Oberseminar Mediävistik (III MED 3)	114
Mastermodul Mediävistik (IV MED)	115
Studiengang MA Germanistik und Lehramt (Studienbeginn vor Wintersemester 2014/2015).....	117
Sprachwissenschaft: Masterstudiengänge und Lehramt nach dem 6. Fachsemester	117
M/SM-LingN: Sprachnorm und Variation.....	117
M-LingT: Methoden der Linguistik.....	119
M/SM-LingVar: Sprachvariation –Sprachkontakt.....	122
M/SM-LingHist: Historische Linguistik – Sprachwandel	125
M-GramLex: Grammatik und Lexikon (auch DaF).....	128
M-ProLing: Projektmodul.....	130
M-MALing: Mastermodul Sprachwissenschaft	131
Neuere deutsche Literatur: Masterstudiengänge und Lehramt nach dem 6. Fachsemester	133
M/SM-LitS: Systematische Aspekte neuerer deutscher Literatur	133
M/SM-LitT: Literaturtheorie.....	135
M/SM-LitKu: Kulturwissenschaft.....	138
M/SM-LitKo: Komparatistik.....	141
M-LitL: Literaturgeschichte	143
M-ProLit: Projektmodul Neuere deutsche Literatur	145
M-MALit: Mastermodul Literaturwissenschaft.....	147
Mediävistik: Masterstudiengänge und Lehramt nach dem 6. Fachsemester.....	149
M/SM-MedS: Systematische Aspekte der mittelalterlichen Literatur	149
M/SM-MedT: Literaturtheorie	152
M/SM-MedKu: Kulturwissenschaft	155
M/SM-MedKo: Komparatistik.....	158
M-MedL: Literaturgeschichte.....	161
M-ProMed: Projektmodul Mediävistik.....	163
M-MAMed: Mastermodul Mediävistik	164

Modulübersicht

Aufgeführt sind hier fachwissenschaftliche Module aus dem BA-Germanistik, aus dem MA-Germanistik und aus dem fachwissenschaftlichen Bereich der Studiengänge zum Lehramt Deutsch. Module aus dem didaktischen und erziehungswissenschaftlichen Bereich sowie weitere Mastermodule aus fachübergreifenden Masterstudiengängen sind hier nicht aufgeführt.

Code Prüfungsnummer	Modulbezeichnung	BA- Germanistik	LA vertieft	LA nicht vertieft
Pflichtmodule				
Basismodule				
Ling 1 PHI 73001	Basismodul: Grundlagen der Germanistischen Linguistik	x	x	x
Med 1 PHI 73201	Basismodul: Grundlagen der Germanistischen Mediävistik	x	x	
NdL 1 PHI 73301	Basismodul: Grundlagen der Neueren deutschen Literatur	x	x	x
Aufbaumodule				
Ling 2 PHI 73401	Aufbaumodul: Historische Sprachwissenschaft	x	x	x
Ling 3 PHI 73501	Aufbaumodul: Grammatik der deutschen Gegenwartssprache	x	x	x
LitS PHI 73701	Aufbaumodul: Systematische Aspekte der Literaturwissenschaft	x	x	
LitG 1 PHI 73801 PHI 74601	Aufbaumodul: Literaturgeschichte I: Mittelalterliche und frühneuzeitliche deutsche Literatur	x	x	x ¹
LitG 2 PHI 73901	Aufbaumodul: Literaturgeschichte II: Neuere deutsche Literatur	x	x	x
Wahlpflichtmodule				
Bereich A – Vertiefungsmodule (PHI...1 = Hauptseminar, PHI...2 = Vorlesung)				
Varia PHI 74011	Vertiefungsmodul: Variationslinguistik	x	x	
Gram PHI 74111	Vertiefungsmodul: Grammatik und Text	x	x	x
Lex PHI 74211	Vertiefungsmodul: Semantik und Lexikon	x	x	x
DaF PHI 74311	Vertiefungsmodul: Interkulturelle Kommunikation – DaF	x	x	
Bereich B – Vertiefungsmodule				
InterMed PHI 74411	Vertiefungsmodul: Interdisziplinäre Mediävistik	x	x	
Med 2 PHI 74511	Vertiefungsmodul: Mediävistik	x	x	
Edit	Vertiefungsmodul: Editionswissenschaft	x		
Bereich C – Vertiefungsmodule				
NdL 2 PHI 74711	Vertiefungsmodul: Literaturwissenschaft	x	x	x
Kult PHI 74811	Vertiefungsmodul: Kulturwissenschaft	x	x	
Komp PHI 74911	Vertiefungsmodul: Komparatistik	x	x	x
Weitere Module				
Schreib	Schlüsselqualifikationen: Schreiben/Präsentieren	x		
Fremd	Schlüsselqualifikationen: Zusätzliche Fremdsprache	x		
Finis	Abschlussmodul BA-Arbeit	x	x	x
Praxis	Praktikum	x	x	
Fr. Bereich PHI 7570 -	Freier Bereich LPO / Wahlmodul Examensvorbereitung LPO Deutsch als Unterrichtsfach (NDL: -1, Sprachw.: -2, Med: -3)		x	x

¹ Für LAR sowie LAGS/LAHS sind die Module LitG 1-Real (PHI 73801) bzw. LitG 1-GSHS (PHI 74601) vorgesehen.

**Weitere Module für MA-Studiengänge und das Lehramtsstudium nach dem
6. Fachsemester – Studiengang MA Germanistik (Studienbeginn ab
Wintersemester 2014/2015)**

	Master-Bez.	LAG-Bez.
Sprachnorm und Variation <small>PHI 50011/50012</small>	I LING	SM-LingN
Systematische Aspekte NDL <small>50111/50112</small>	I NDL	SM-LitS
Systematische Aspekte ÄDL <small>PHI 50211/50212</small>	I MED	SM-MedS
Linguistische Methoden und Theorien <small>PHI 50311</small>	II LING 1	./.
Historische Linguistik und Sprachwandel <small>PHI 50511/50512</small>	II LING 2	SM-LingHist
Grammatiktheorie, Lexikontheorie und ihre Anwendung (auch aus DaF-Perspektive) <small>PHI 50551/50552</small>	II LING 3	./.
Lektüremodul LING <small>PHI 50651</small>	II LING 4	./.
Kulturwissenschaftl. NDL <small>PHI 50711/50712</small>	II NDL 1	SM-LitKu
Komparatistische NDL <small>PHI 50811/50812</small>	II NDL 2	SM-LitKo
Lektüremodul NDL <small>PHI 50851</small>	II NDL 3	./.
Kulturwissenschaftl. ÄDL <small>PHI 51011/51012</small>	II MED 1	SM-MedKu
Komparatistische ÄDL <small>PHI 51111/51112</small>	II MED 2	SM-MedKo
Lektüremodul ÄDL <small>PHI 51151</small>	II MED 3	./.
Sprachvariation/-kontakt <small>PHI 50411</small>	III LING 1a	SM-LingVar
Lexikographie und Lexikologie <small>PHI 50451</small>	III LING 1b	./.
Projektmodul LING <small>PHI 51311</small>	III LING 2	./.
Oberseminar LING <small>PHI 51351</small>	III LING 3	./.
Literaturgeschichte NDL <small>PHI 51411</small>	III NDL 1	SM-LitG
Projektmodul NDL <small>PHI 51511</small>	III NDL 2	./.
Oberseminar NDL <small>PHI 51551</small>	III NDL 3	./.
Literaturgeschichte ÄDL <small>PHI 51611</small>	III MED 1	SM-MedG
Projektmodul ÄDL <small>PHI 51711</small>	III MED 2	./.
Oberseminar ÄDL <small>PHI 51751</small>	III MED 3	./.
Mastermodul LING	IV LING	./.
Mastermodul NDL	IV NDL	./.
Mastermodul ÄDL	IV MED	./.

Endnummern:

*.... 11 Referat und Hausarbeit

*.... 12 Präsentation

**Weitere Module für MA-Studiengänge und das Lehramtsstudium nach dem
6. Fachsemester – Studiengang MA Germanistik (Studienbeginn vor
Wintersemester 2014/2015)**

Code Prüfungsnummer	Modulbezeichnung	MA Germanistik	LA vertieft
M/SM*-LingN PHI 5000- (-1HA)+(-2Ü)+(- 3Präs); 75001***	Sprachnorm und Variation	PM	WPM
M-LingT PHI 50301	Theorien und Methoden der Linguistik	WPM	-
M/SM*-LingVar PHI 5040- (-1HA)+(-2Ü)+(- 3Präs); 75001***	Sprachvariation –Sprachkontakt	WPM	WPM
M/SM*-LingHist PHI 5050- (-1HA)+(-2Ü)+(- 3Präs); 75001***	Historische Linguistik – Sprachwandel	WPM	WPM
M-GramLex PHI 5120- (-1 Ref, -2 HA, - 3EL)	Grammatik und Lexikon (auch DaF)	WPM	-
M-ProLing PHI 51301	Projektmodul Sprachwissenschaft	WPM	-
M-MALing PHI 1998	Mastermodul Sprachwissenschaft	WPM	-
M/SM*-LitS PHI 5010- (-1HA)+(-2Ü)+(- 3Präs), 75001***	Systematische Aspekte der NdL	PM	WPM
M/SM*-LitT PHI 5060- (-1HA)+(-2Ü)+(- 3Präs), 75001***	Literaturtheorie	WPM	WPM
M/SM*-LitKu PHI 5070- (-1HA)+(-2Ü)+(- 3Präs), 75001***	Kulturwissenschaft	WPM	WPM
M/SM*-LitKo PHI 5080- (-1HA)+(-2Ü)+(- 3Präs), 75001***	Komparatistik	WPM	WPM
M-LitL PHI 5140- (-1 Ref, -2 HA, - 3EL)	Literaturgeschichte	WPM	-
M-ProLit PHI 51501	Projektmodul NdL	WPM	-
M-MALit PHI 1997	Mastermodul Literaturwissenschaft	WPM	-
M/SM*-MedS PHI 5020 - (-1HA)+(-2Ü)+(- 3Präs), 75001***	Systematische Aspekte der ÄdL	PM	WPM
M/SM*-MedT PHI 5090- (-1HA)+(-2Ü)+(- 3Präs), 75001***	Literaturtheorie	WPM	WPM
M/SM*-MedKu PHI 5100- (-1HA)+(-2Ü)+(- 3Präs), 75001***	Kulturwissenschaft	WPM	WPM
M/SM*-MedKo PHI 5110- (-1HA)+(-2Ü)+(- 3Präs), 75001***	Komparatistik	WPM	WPM
M-MedL PHI 5160 (-1 Ref, -2HA, - 3EL)	Literaturgeschichte	WPM	-
M-ProMed PHI 51701	Projektmodul Mediävistik	WPM	-
M-MAMed PHI 1996	Mastermodul Mediävistik	WPM	-

- * M: Mastermodul; SM: Spezialisierungsmodul
 ** Endnummern: Hauptseminar mit Hausarbeit -1, Übung -2, Hauptseminar mit Präsentation -3
 (außer GrammLex, LitL, MedL, hier: Referat -1, Hausarbeit -2, angeleitete Eigenlektüre -3)
 *** 75001: Freier Bereich

Hinweis zur Modulübersicht:

Die vorstehende Modulübersicht gilt für den MA Germanistik bis Studienbeginn Sommersemester 2014. Die Modulbeschreibungen für den MA Germanistik ab Studienbeginn Wintersemester 2014/2015 finden sich ab Seite 117.

Allgemeine Hinweise:

- Eine akademische Stunde (45 min.) wird bei der Workload-Berechnung mit einer Zeitstunde (60 min.) angesetzt.
- 1 ECTS-Punkt entspricht 30 h Studienzzeit. Für die Berechnung der Präsenzzeit wird die Vorlesungszeit mit 15 Wochen angesetzt. Demnach ergibt eine SWS 15 Stunden, sechs SWS ergeben 90 Stunden. Diese entsprechen 3 ECTS-Punkten.
- Zum Masterstudiengang Germanistik – für Studienbeginn ab dem Wintersemester 2014/2015: Die Abkürzungen für die Modulbezeichnung setzen sich zusammen aus römischer Nummerierung der Semesterzahl, dem germanistischen Teilfach LING (Linguistik), NDL (Neuere dt. Literatur) oder MED (Mediävistik) sowie dem arabisch nummerierten Angebot der Wahlpflichtoption ab Semester II.
(Bsp: I LING 1 = linguistisches Modul im ersten Semester; II LING 3 = drittes Wahlpflichtmodul aus der Linguistik im zweiten Semester)

Pflichtmodule

Basismodule

Ling 1: Grundlagen der Germanistischen Linguistik

1	Modulbezeichnung Code	Ling 1 Basismodul Grundlagen der Germanistischen Linguistik	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Einführungskurs [4 SWS]: Einführung in die Germanistische Linguistik [einschließlich Tutorium]	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Dr. Karin Rädle
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none">- Vermittlung von Grundlagen zu zentralen Teilbereichen der Sprachwissenschaft- Einführung in die grundlegende Fachterminologie der germanistischen Linguistik- Darstellung der zentralen Hilfsmittel und Arbeitsmethoden- Einführung in problemorientierte Fragestellungen <p>Der Einführungskurs (KU) in die Germanistische Linguistik</p> <ul style="list-style-type: none">- bietet einen Überblick über die linguistischen Teilgebiete Zeichentheorie, Phonetik/Phonologie, Graphematik/Orthographie, Morphologie, Semantik,- führt in die zentralen sprachwissenschaftlichen Methoden ein,- vermittelt einen Überblick über Forschungsbereiche, die auf Aspekte der Sprachverwendung bezogen sind, und- thematisiert zentrale Gegenstände aus den Teilgebieten Lexikographie und Wörterbuchbenutzung, Sprachnormen, Spracherwerbsforschung (Psycholinguistik) und Pragmatik (Pragmalinguistik). <p>Alternativ zum 4-std. Einführungskurs: Die Teilgebiete Lexikographie und Wörterbuchbenutzung, Sprachnormen, Spracherwerbsforschung</p>

		<p>(Psycholinguistik) und Pragmatik (Pragmalinguistik) können eventuell auch als 1-std. Vorlesung "Angewandte Sprachwissenschaft" zu einem 3-std. Einführungskurs angeboten werden.</p> <p>Das Tutorium (Tut) dient der Vertiefung und Übung der im Modul gebotenen Kenntnisse und Methoden.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erwerben grundlegende Kenntnisse in den wesentlichen Methoden und Arbeitsmitteln, - können die vorgestellten Theorien und Methoden kritisch reflektieren, - lernen, die Sprache auf verschiedenen sprachstrukturellen Ebenen zu unterscheiden, und - sind in der Lage, sprachliche Ebenen in Ansätzen zu analysieren.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): keine</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im ersten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Pflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Pflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	90-minütige Abschlussklausur sowie aktive Mitarbeit im Einführungskurs
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	1
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 90 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch

17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.
----	--------------------------------	---

Ling 1a: Grundlagen der Germanistischen Linguistik für ausländische Studierende

1	Modulbezeichnung Code	Ling 1a Basismodul Grundlagen der Germanistischen Linguistik für ausländische Studierende	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Einführungskurs [4 SWS]: Einführung in die Germanistische Linguistik [einschließlich Tutorium]	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozentin	Dr. Karin Rädle
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung von Grundlagen zu zentralen Teilbereichen der Sprachwissenschaft - Einführung in die grundlegende Fachterminologie der germanistischen Linguistik - Darstellung der zentralen Hilfsmittel und Arbeitsmethoden - Einführung in problemorientierte Fragestellungen <p>Der Einführungskurs (KU) in die Germanistische Linguistik</p> <ul style="list-style-type: none"> - bietet einen Überblick über die linguistischen Teilgebiete Zeichentheorie, Phonetik/Phonologie, Graphematik/Orthographie, Morphologie, Semantik, - führt in die zentralen sprachwissenschaftlichen Methoden ein und - thematisiert zentrale Gegenstände aus den Teilgebieten Lexikographie und Wörterbuchbenutzung, Sprachnormen, Spracherwerbsforschung (Psycholinguistik) und Pragmatik (Pragmalinguistik). <p>Alternativ zum 4-std. Einführungskurs: Die Teilgebiete Lexikographie und Wörterbuch-</p>

		benutzung, Sprachnormen, Spracherwerbsforschung (Psycholinguistik) und Pragmatik (Pragmalinguistik) können eventuell auch als 1-std. Vorlesung "Angewandte Sprachwissenschaft" zu einem 3-std. Einführungskurs angeboten werden. Das Tutorium (Tut) dient der Vertiefung und Übung der im Modul gebotenen Kenntnisse und Methoden.
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> - erwerben grundlegende Kenntnisse in den wesentlichen Methoden und Arbeitsmitteln, - können die vorgestellten Theorien und Methoden kritisch reflektieren, - lernen, die Sprache auf verschiedenen sprachstrukturellen Ebenen zu unterscheiden, und - sind in der Lage, sprachliche Ebenen in Ansätzen zu analysieren.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang BA Germanistik: keine b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): keine c) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im ersten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Pflichtmodul c) für weitere Studiengänge: Pflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	90-minütige Abschlussklausur sowie aktive Mitarbeit im Einführungskurs
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	1
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 90 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch

17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.
----	--------------------------------	---

Med 1: Grundlagen der Germanistischen Mediävistik

1	Modulbezeichnung Code	Med 1 Basismodul Grundlagen der Germanistischen Mediävistik	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Einführungskurs [4 SWS]: Einführung in die Germanistische Mediävistik [einschließlich Tutorium]	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Florian Kragl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Vermittlung eines Überblicks über zentrale Bereiche der älteren Sprach- und Literaturwissenschaft – Einführung in elementare Problemstellungen der Germanistischen Mediävistik – Bereitstellung von Grundlagenwissen für das Übersetzen und Interpretieren mittelhochdeutscher Texte – Darstellung der fachterminologischen Standards sowie der zentralen Hilfsmittel und Arbeitsmethoden des Faches. <p>Der Einführungskurs (KU) in die Germanistische Mediävistik</p> <ul style="list-style-type: none"> – bietet einen Überblick über die Sprache und Literatur des Mittelalters und – vermittelt philologische und literaturwissenschaftliche Basiskompetenzen. – Er übt textnah und problemorientiert die Interpretation ausgewählter mittelalterlicher Texte ein und – macht vertraut mit verschiedenen Techniken wissenschaftlichen Arbeitens der germanistischen Mediävistik. <p>Das Tutorium dient der vertiefenden Übung der im Modul vermittelten Kenntnisse und Methoden.</p>

6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> – erhalten einen Einblick in die wesentlichen Fragestellungen und Methoden der Mediävistik, – werden mit den wichtigsten Arbeitsmitteln des Faches vertraut gemacht und – werden eingeübt in die Übersetzung und Interpretation literarischer Texte des Mittelalters.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang BA Germanistik: keine b) für das Lehramt (vertieft studiert): keine c) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im ersten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul b) für das Lehramt (vertieft studiert): Pflichtmodul c) für weitere Studiengänge: Pflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	90-minütige Abschlussklausur sowie aktive Mitarbeit im Einführungskurs
11	Berechnung Modulnote	Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	1
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 90 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

NdL 1: Grundlagen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft

1	Modulbezeichnung Code	NdL 1 Basismodul Grundlagen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Einführungskurs [4 SWS]: Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft [einschließlich Tutorium]	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	N.n. und Prof. Dr. Gunnar Och
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Überblick über zentrale Bereiche der Literaturwissenschaft - Einführung in die grundlegende Fachterminologie der Literaturwissenschaft - Information über zentrale Hilfsmittel und Arbeitsmethoden - Einführung in problemorientierte Fragestellungen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft <p>Der Einführungskurs (KU) in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft</p> <ul style="list-style-type: none"> - bietet einen Überblick einzelne Bereiche des Faches (Editionswissenschaft usw.) - und über grundlegende Methoden der Textanalyse (Erzähltextanalyse, Dramenanalyse, Lyrikanalyse) - macht mit den Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens an Texten der neueren deutschen Literatur vertraut, - erprobt die konkrete, kulturhistorisch orientierte Analyse von Dichtungen - und übt unterschiedliche Verfahren der Recherche, der Wissenspräsentation und -dokumentation. <p>Das Tutorium dient der Vertiefung und Übung der im Modul erarbeiteten Kenntnisse und Methoden.</p>
	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erhalten Einblick in die zentralen Fragestellungen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft, - werden mit den wesentlichen Methoden und

		Arbeitsmitteln vertraut gemacht - und erlernen in wesentlichen Zügen die konkrete Analyse literarischer Texte unterschiedlicher Gattungen und Genres.
6	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang BA Germanistik: keine b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): keine c) für weitere Studiengänge: keine
7	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im ersten Fachsemester
8	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Pflichtmodul c) für weitere Studiengänge: Pflichtmodul
9	Studien- und Prüfungsleistungen	90-minütige Abschlussklausur sowie aktive Mitarbeit im Einführungsseminar
10	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
11	Wiederholung von Prüfungen	1
12	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 90 Stunden
14	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
15	Unterrichtssprache	Deutsch
16	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Wahlpflichtmodule

Aufbaumodule

Ling 2: Historische Sprachwissenschaft

1	Modulbezeichnung Code	Ling 2 Aufbaumodul Historische Sprachwissenschaft	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Kurs [2 SWS]: Einführung in die historische Sprachwissenschaft [einschließlich Tutorium] Vorlesung [2 SWS]: Geschichte der deutschen Sprache	3 ECTS 2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Peter O. Müller
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none">- Vermittlung vertiefter Kenntnisse aus den Bereichen der Sprachgeschichte und der historischen Grammatik- Darstellung der Grundlagen zur historischen Grammatik, insbesondere des Mittelhochdeutschen, im Bereich der Laut-, Formen- und Satzlehre- Vermittlung eines Überblicks über die zentralen Epochen der germanischen und deutschen Sprachgeschichte- Diskussion der Ursachen und Bedingungen von Sprachwandelprozessen <p>Der Kurs (KU) „Einführung in die historische Sprachwissenschaft“</p> <ul style="list-style-type: none">- macht mit den wichtigsten Lautwandelerscheinungen der germanischen und deutschen Sprachgeschichte vertraut und- thematisiert darüber hinaus Phänomene des Schreibwandels, der Formenlehre (Verbmorphologie, nominale Flexion) sowie der historischen Syntax.

		<p>Das Tutorium (Tut) dient der Vertiefung und Übung der im Kurs gebotenen Kenntnisse und Methoden.</p> <p>Die Vorlesung (V) „Geschichte der deutschen Sprache“</p> <ul style="list-style-type: none"> - macht mit den zentralen Epochen der Geschichte des Deutschen (Althochdeutsch – Mittelhochdeutsch – Frühneuhochdeutsch – Älteres Neuhochdeutsch) vertraut und - thematisiert wortgeschichtliche, textlinguistische und sprachsoziologische Phänomene wie die historischen Sprachkontakte oder die Entstehung der neuhochdeutschen Schriftsprache.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - gewinnen Einblick in die historische Gewordenheit der deutschen Gegenwartssprache, - sind in der Lage, sprachhistorische Phänomene in Form und Inhalt detailliert zu analysieren, - verstehen und erklären die Regularitäten von Sprachwandelprozessen.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): keine</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Pflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	90-minütige Abschlussklausur zu Themen des Kurses und der Vorlesung
11	Berechnung Modulnote	100% Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	2 (falls Teil der GOP: 1)
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 75 Stunden Eigenstudium: 75 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]

16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Ling 3: Grammatik der deutschen Gegenwartssprache

1	Modulbezeichnung Code	Ling 3 Aufbaumodul Grammatik der deutschen Gegenwartssprache	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Kurs 1 [2 SWS]: Syntax der deutschen Gegenwartssprache [einschließlich Tutorium] Kurs 2 [2 SWS]: Morphologie und Wortbildung des Deutschen	3 ECTS 2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Dr. Christine Ganslmayer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung vertiefter Kenntnisse im Bereich der synchronen (gegenwartsbezogenen) Grammatik - Darlegung unterschiedlicher Beschreibungsansätze der Wort- und Satzebene - Einübung von Analysemethoden komplexer Wort- und Satzstrukturen des Deutschen - Einführung in zentrale Bereiche der Wort- und Satzsemantik <p>Kurs 1 (KU) „Syntax der deutschen Gegenwartssprache“</p> <ul style="list-style-type: none"> - bietet eine Einführung in die Theorie und Praxis der Satzanalyse, - stellt syntaktische und satzsemantische Beschreibungs- und Erklärungsansätze vor und - thematisiert den Aufbau von Sätzen (Satzbaupläne, Satzglieder, Attribute). <p>Das Tutorium (Tut) dient der Vertiefung und Übung der im Kurs 1 gebotenen Kenntnisse und Methoden.</p>

		<p>Kurs 2 (KU) „Morphologie und Wortbildung des Deutschen“</p> <ul style="list-style-type: none"> - führt in die Analyse komplexer Wörter unter Einbeziehung funktionaler Aspekte ein, - bietet einen Überblick über die Wortarten und den Aufbau von Wörtern (Morphemstruktur) und - thematisiert die Wortbildungsarten und -typen des Deutschen.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - werden mit den grundlegenden gegenwarts-sprachlichen Strukturen der deutschen Grammatik vertraut gemacht und - sind in der Lage, komplexe Wort- und Satzstrukturen detailliert zu analysieren.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Basismodul [Ling 1]</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Basismodul [Ling 1]</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Basismodul [Ling 1]</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Pflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Pflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	90-minütige Abschlussklausur zu Themen der beiden Kurse
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	2 (falls Teil der GOP: 1)
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 75 Stunden Eigenstudium: 75 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Ling 3a: Grammatik der deutschen Gegenwartssprache für ausländische Studierende

1	Modulbezeichnung Code	Ling 3a Aufbaumodul Grammatik der deutschen Gegenwartssprache für ausländische Studierende	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Kurs 1 [2 SWS]: Syntax der deutschen Gegenwartssprache [einschließlich Tutorium] Kurs 2 [2 SWS]: Morphologie und Wortbildung des Deutschen	3 ECTS 2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Dr. Christine Ganslmayer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung vertiefter Kenntnisse im Bereich der synchronen (gegenwartsbezogenen) Grammatik - Darlegung unterschiedlicher Beschreibungsansätze der Wort- und Satzebene - Einübung von Analysemethoden komplexer Wort- und Satzstrukturen des Deutschen - Einführung in zentrale Bereiche der Wort- und Satzsemantik <p>Kurs 1 (KU) „Syntax der deutschen Gegenwartssprache“</p> <ul style="list-style-type: none"> - bietet eine Einführung in die Theorie und Praxis der Satzanalyse, - stellt syntaktische und satzsemantische Beschreibungs- und Erklärungsansätze vor und - thematisiert den Aufbau von Sätzen (Satzbaupläne, Satzglieder, Attribute). <p>Das Tutorium (Tut) dient der Vertiefung und Übung der im Kurs 1 gebotenen Kenntnisse und Methoden.</p> <p>Kurs 2 (KU) „Morphologie und Wortbildung des Deutschen“</p> <ul style="list-style-type: none"> - führt in die Analyse komplexer Wörter unter Einbeziehung funktionaler Aspekte ein, - bietet einen Überblick über die Wortarten und den Aufbau von Wörtern (Morphemstruktur) und - thematisiert die Wortbildungsarten und -typen des Deutschen.

6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> - werden mit den grundlegenden gegenwartssprachlichen Strukturen der deutschen Grammatik vertraut gemacht und - sind in der Lage, komplexe Wort- und Satzstrukturen detailliert zu analysieren.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang BA Germanistik und Lehramt: Basismodul [Ling 1] b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Basismodul [Ling 1] c) für weitere Studiengänge: Basismodul [Ling 1]
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Pflichtmodul c) für weitere Studiengänge: Pflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	90-minütige Abschlussklausur zu Themen der beiden Kurse
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	2 (falls Teil der GOP: 1)
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 75 Stunden Eigenstudium: 75 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

LitS: Systematische Aspekte der Literaturwissenschaft

1	Modulbezeichnung Code	LitS Aufbaumodul Systematische Aspekte der Literaturwissenschaft	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Vorlesung [2 SWS]: Einführung in systematische Aspekte der Literaturwissenschaft Proseminar [2 SWS]: Literatur- und Medientheorie	2 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Gunnar Och und Prof. Dr. Florian Kragl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung systematischen Grundlagenwissens der Literaturwissenschaft, - Einführung in die Literaturtheorie sowie zentraler Aspekte der Ästhetik, Poetik und Rhetorik, - Diskussion neuerer literaturtheoretischer Modelle und Methoden (New Historicism, Strukturalismus, Dekonstruktion, literarische Anthropologie usw.) in Bezug auf poetische Texte. <p>Die Vorlesung (V)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ist als systematischer Überblick über systematische und theoretische Aspekte der Literaturwissenschaft angelegt. - bietet Einblicke in die wichtigsten systematischen Fragestellungen und Probleme der älteren und neueren deutschen Literaturwissenschaft geboten (Autorschaft, Texttheorie, Literaturgeschichte, Gattungstheorie, Methodenlehre, Poetik und Rhetorik, Fachgeschichte, usw.). <p>Das Proseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - führt anhand ausgewählter literarischer Texte in die moderne Literatur- und Medientheorie ein. - diskutiert anhand von Texten unterschiedlicher Epochen systematische Fragen (Theorien, Methoden, Gattungen usw.) der Literaturwissenschaft
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden werden mit den grundlegenden Problemen

		<ul style="list-style-type: none"> - der Literatur- und Medientheorie - der Literarästhetik - der Poetik und Rhetorik - sowie systematischer Fragestellungen in der Literaturwissenschaften vertraut gemacht und erhalten Fähigkeiten, - diese mit literarischen Texten unterschiedlicher Epochen in Beziehung zu setzen.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Basismodule Med 1 und NdL 1</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Basismodule Med 1 und NdL 1</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Basismodul Med 1 und NdL 1</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Pflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Pflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>Schriftliche Hausarbeit [10-15 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Proseminar; in die Hausarbeit sollen aus der Vorlesung gewonnene Erkenntnisse eingehen.</p> <p>Dieses oder Modul [LitG 1] muss mit mediävistischem Schwerpunkt belegt werden.</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	2 (falls Teil der GOP: 1)
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 90 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

LitG 1: Literaturgeschichte I: Mittelalterliche und frühneuzeitliche deutsche Literatur

1	Modulbezeichnung Code	LitG 1 Aufbaumodul Literaturgeschichte I: Mittelalterliche und frühneuzeitliche deutsche Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Vorlesung [2 SWS]: Literaturgeschichte des Mittelalters Vorlesung [2 SWS]: Literaturgeschichte der Frühen Neuzeit Proseminar [2 SWS]: Literaturgeschichte	3 ECTS 3 ECTS 4 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	PD Dr. Friedrich Michael Dimpel und Prof. Dr. Dirk Niefanger
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung eines literaturgeschichtlichen Überblicks vom Mittelalter bis zum Ende der Frühen Neuzeit (1770) - Einführung in die Analyse mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Texte. <p>Die beiden Vorlesungen (V)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zeigen einen kulturhistorischen Umgang mit vormodernen Texten - und liefern einen Überblick über die Literaturgeschichte vom Mittelalter bis zur Frühen Neuzeit. <p>Das Proseminar (PS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - erprobt an einzelnen deutlich abgegrenzten Textgruppen die Analyse mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Literatur, - erarbeitet eingehend kulturhistorische Kontexte - und führt in den Umgang mit zeitgenössischen Textausgaben, Kontext-Quellen und Handschriften ein.
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> - werden mit den grundlegenden Problemen der Analyse mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Texte vertraut gemacht,

		<ul style="list-style-type: none"> - erhalten einen Überblick über die Literaturgeschichte vom Mittelalter bis etwa 1770, - vertiefen ihre Sprachkenntnisse des Alt- und Mittelhochdeutschen über die Lektüre einschlägiger Texte - und üben den Umgang mit älteren Schriften und Textsorten ein (mittelalterlichen Handschriften, Emblembüchern, barocken Drucken usw.).
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Basismodule NdL 1 und Med 1</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Basismodule NdL 1 und Med 1</p> <p>c) für das Lehramt (nicht vertieft studiert): Basismodul NdL 1</p> <p>d) für weitere Studiengänge: Basismodule NdL 1 und Med 1</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Pflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>90-minütige Modulabschlussklausur, aktive Mitarbeit an den Sitzungen des Proseminars.</p> <p>Dieses oder Modul [LitS] muss mit mediävistischem Schwerpunkt belegt werden.</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	2 (falls Teil der GOP: 1)
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	180 Stunden für die beiden Vorlesungen einschließlich der umfangreichen Vor- und Nachbereitung und der in einem Leseplan vorgesehenen Eigenlektüre. 120 Stunden Proseminar, Vor- und Nachbereitung.
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

LitG 1-REAL: Literaturgeschichte I: Mittelalterliche und frühneuzeitliche deutsche Literatur

1	Modulbezeichnung Code	LitG 1-REAL Aufbaumodul Literaturgeschichte I: Mittelalterliche und frühneuzeitliche deutsche Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Kurs: [3 SWS]: Literaturgeschichte des Mittelalters Kurs [3 SWS]: Literaturgeschichte der Frühen Neuzeit Angeleitete Eigenlektüre	4 ECTS 4 ECTS 2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	PD Dr. Friedrich Michael Dimpel und Prof. Dr. Dirk Niefanger
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung eines literaturgeschichtlichen Überblicks vom Mittelalter bis zum Ende der Frühen Neuzeit (1770) - Einführung in die Analyse mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Texte. <p>Die beiden Kurse</p> <ul style="list-style-type: none"> - zeigen anhand ausgewählter Beispiele einen kulturhistorischen Umgang mit vormodernen Texten - und liefern einen kursorischen Überblick über die Literaturgeschichte vom Mittelalter bis zur Frühen Neuzeit. <p>Sie</p> <ul style="list-style-type: none"> - erproben an einzelnen deutlich abgegrenzten Textgruppen die Analyse mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Literatur, - erarbeiten kulturhistorische Kontexte - und führen in den Umgang mit zeitgenössischen Textausgaben, Kontext-Quellen und Handschriften ein. <p>Die angeleitete Eigenlektüre (AE) soll individuell Lücken der literaturgeschichtlichen Bildung im Bereich des Mittelalters und der Frühen Neuzeit ergänzen.</p>

6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> - werden mit den grundlegenden Problemen der Analyse mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Texte vertraut gemacht, - erhalten einen Überblick über die Literaturgeschichte vom Mittelalter bis etwa 1770, - vertiefen ihre Sprachkenntnisse des Alt- und Mittelhochdeutschen über die Lektüre einschlägiger Texte - und üben den Umgang mit älteren Schriften und Textsorten ein (mittelalterlichen Handschriften, Emblembüchern, barocken Drucken usw.).
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für das Lehramt (nicht vertieft studiert): Basismodul NdL 1
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für das Lehramt an Realschulen: Pflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	90-minütige Modulabschlussklausur, aktive Mitarbeit an den Sitzungen des Proseminars.
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	300 Stunden für die beiden Kurse einschließlich der umfangreichen Vor- und Nachbereitung und der in einem Leseplan vorgesehenen Eigenlektüre.
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

LitG 1-GSHS: Literaturgeschichte I: Mittelalterliche und frühneuzeitliche deutsche Literatur

1	Modulbezeichnung Code	LitG 1-GSHS Aufbaumodul Literaturgeschichte I: Mittelalterliche und frühneuzeitliche deutsche Literatur	4 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Proseminar Literaturgeschichte des Mittelalters oder Proseminar Literaturgeschichte der Frühen Neuzeit [2 SWS]	4 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	PD Dr. Friedrich Michael Dimpel und Prof. Dr. Dirk Niefanger
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung eines literaturgeschichtlichen Überblicks vom Mittelalter bis zum Ende der Frühen Neuzeit (1770) - Einführung in die Analyse mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Texte. <p>Das Proseminar zeigt</p> <ul style="list-style-type: none"> - anhand ausgewählter Beispiele einen kulturhistorischen Umgang mit vormodernen Texten - und liefert einen kursorischen Überblick über die Literaturgeschichte vom Mittelalter bis zur Frühen Neuzeit. <p>Es</p> <ul style="list-style-type: none"> - erprobt an einzelnen deutlich abgegrenzten Textgruppen die Analyse mittelalterlicher oder frühneuzeitlicher Literatur, - erarbeitet kulturhistorische Kontexte - und führt in den Umgang mit zeitgenössischen Textausgaben, Kontext-Quellen und Handschriften ein.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - werden mit den grundlegenden Problemen der Analyse mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Texte vertraut gemacht, - erhalten einen Überblick über die Literaturgeschichte vom Mittelalter bis etwa 1770, - vertiefen ihre Sprachkenntnisse des Alt- und

		<p>Mittelhochdeutschen über die Lektüre einschlägiger Texte</p> <ul style="list-style-type: none"> - und üben den Umgang mit älteren Schriften und Textsorten ein (mittelalterlichen Handschriften, Emblembüchern, barocken Drucken usw.).
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für das Lehramt an Grund- und Hauptschulen: Basismodul NdL 1
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für das Lehramt an Grund- und Hauptschulen: Pflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Mündlicher Vortrag und schriftliche Hausarbeit [10-15 Seiten]
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [schriftliche Hausarbeit]
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	120 Stunden Proseminar, Vor- und Nachbereitung.
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

LitG 2: Literaturgeschichte II: Neuere deutsche Literatur

1	Modulbezeichnung Code	LitG 2 Aufbaumodul Literaturgeschichte II: Neuere deutsche Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Vorlesung [2 SWS]: Literaturgeschichte der Goethezeit und des 19. Jahrhunderts Vorlesung [2 SWS]: Literaturgeschichte des 20. und 21. Jahrhunderts Proseminar [2 SWS]: Literaturgeschichte	3 ECTS 3 ECTS 4 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Dirk Niefanger und Prof. Dr. Cornelia Ortlieb
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung eines literaturgeschichtlichen Überblicks von der Goethezeit bis heute, - Einführung in die Analyse neuerer und neuester Texte, - Darstellung kulturgeschichtlicher und interdisziplinärer Zugänge. <p>Die beiden Vorlesungen (V)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zeigen einen kulturhistorischen und interdisziplinären Umgang mit neuen und zeitgenössischen Texten, - und liefern einen Überblick über die Literaturgeschichte von der Goethezeit bis heute. <p>Das Proseminar (PS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - erprobt an einzelnen deutlich abgegrenzten Textgruppen die Analyse neuerer und zeitgenössischer Literatur, - erarbeitet eingehend kultur- und medienhistorische Kontexte, - beschäftigt sich mit zeitgenössischen Textausgaben und unterschiedlichen Medien vom Reisebericht bis zum Hörbuch und digitaler Literatur.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - werden mit den grundlegenden Problemen der Analyse neuerer und neuester Dichtung und ihrer Medien vertraut gemacht, - erhalten einen Überblick über die Literaturge-

		<p>schichte von der Goethezeit bis heute,</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kompetenzen im historisch spezifischen Medienumgang - und werden mit literaturkritischen Fragestellungen bekannt gemacht.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Basismodule Med 1 und NdL 1</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Basismodule Med 1 und NdL 1</p> <p>c) für das Lehramt (nicht vertieft studiert): Basismodul NdL 1</p> <p>d) für weitere Studiengänge: Basismodule Med 1 und NdL 1</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im vierten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Pflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	90-minütige Modulabschlussklausur, aktive Mitarbeit an den Sitzungen des Proseminars, überprüfbare Absolvierung der angeleiteten Eigenlektüre
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	2 (falls Teil der GOP: 1)
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	180 Stunden für die beiden Vorlesungen einschließlich der umfangreichen Vor- und Nachbereitung und der in einem Leseplan vorgesehenen Eigenlektüre. 120 Stunden Proseminar, Vor- und Nachbereitung.
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Wahlpflichtmodule

Bereich A

Varia: Variationslinguistik

1	Modulbezeichnung Code	Varia Vertiefungsmodul Variationslinguistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Vorlesung (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Sebastian Kürschner
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none">- Darstellung von Sprache in ihrer sozialen, räumlichen, situationsbezogenen und historischen Dimension- Analyse und Beschreibung von sprachlichen Varietäten älterer Sprachstufen des Deutschen, von regionalen Varietäten (Dialektologie), von Fach-, Sonder- und Gruppensprachen oder von Formen sprachlichen Handelns (Pragmatik, Gesprächslinguistik) im allgemeinen- Vermittlung von Grundlagen der Methoden und Arbeitsweise der Corpuslinguistik- Einblick in Aufbau und Struktur sprachwissenschaftlicher Corpora <p>Das Hauptseminar (HS) behandelt ein spezielles, weiterführendes Thema aus den Bereichen Historische Linguistik, Sprachwandel, Dialektologie, Sozio- und Pragmalinguistik.</p> <p>Die Vorlesung (V) behandelt ein spezielles, weiterführendes Thema aus den Bereichen Historische Linguistik, Sprachwandel, Dialektologie, Sozio- und Pragmalinguistik und vermittelt Grundkenntnisse der Corpuslinguistik.</p>

6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erhalten Einblick in die Vielfalt sprachlicher Variationen und Sprachkontakte unterschiedlicher Provenienz, - entwickeln ein Verständnis für Sprachen als identitätsstiftende Einheiten, - gewinnen Einsicht in daraus entstehende Konfliktpotentiale, - erhalten Einblick in kulturpolitische Maßnahmen und - erwerben Beschreibungs- und Erklärungskompetenzen für die Erfassung sprachlicher Varianten und ihrer soziokultureller Bedingtheiten. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und die Aufbaumodule [Ling 2 und 3]</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): alle Basismodule und die Aufbaumodule [Ling 2 und 3]</p> <p>c) für weitere Studiengänge: alle Basismodule</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten oder sechsten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-20 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; in die Hausarbeit sollen aus der Vorlesung gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2

13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Gram: Grammatik und Text

1	Modulbezeichnung Code	Gram Vertiefungsmodul Grammatik und Text	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Vorlesung (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Stefan Schierholz
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung von Kenntnissen zu spezielleren, ausgewählten Themen der Grammatik des Deutschen aus den Bereichen Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax und Textlinguistik - Vermittlung zentraler textanalytischer Fähigkeiten - Thematisierung von Anforderungen an die Textproduktion und -rezeption in politischen und wissenschaftlichen Diskursen unter den Bedingungen verschiedener soziokultureller Konstellationen <p>Das Hauptseminar (HS) behandelt ein spezielles, weiterführendes Thema aus den Bereichen der Grammatik oder Textlinguistik der deutschen Gegenwartssprache oder historischer Sprachstufen.</p>

		Die Vorlesung (V) behandelt ein spezielles, weiterführendes Thema aus den Bereichen der Grammatik oder Textlinguistik der deutschen Gegenwartssprache oder historischer Sprachstufen.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erlangen einen tieferen Einblick in die Strukturiertheit exemplarischer Teilbereiche der deutschen Grammatik und Textlinguistik, - gewinnen Vertrautheit in der Anwendung linguistischer Methoden und - erwerben eine vertiefte Analysekompetenz durch eigenständige Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Fragestellungen aus dem Bereich der deutschen Grammatik. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und die Aufbaumodule [Ling 2 und 3]</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): alle Basismodule und die Aufbaumodule [Ling 2 und 3]</p> <p>c) für weitere Studiengänge: alle Basismodule</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten oder sechsten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-20 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; in die Hausarbeit sollen aus der Vorlesung gewonnene Erkenntnisse eingehen.

11	Berechnung Modulnote	25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Lex: Semantik und Lexikon

1	Modulbezeichnung Code	Lex Vertiefungsmodul Semantik und Lexikon	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Vorlesung (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Peter O. Müller
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung von Kenntnissen zu spezielleren, ausgewählten Themen des Wortschatzes, der Semantik und Pragmatik, der Lexikographie, Namenkunde, Sprachkritik und Sprachkontaktforschung in Geschichte und Gegenwart - Darlegung der wichtigsten Konzepte der Bedeutungsbeschreibung - Erörterung von Fragestellungen der Historischen Semantik und des Bedeutungswandels, der Wortschatzrelationen in Geschichte und Gegenwart sowie semantischer und pragmatischer Phänomene wie Ambiguität, Präsuppositionen und

		<p>Implikaturen</p> <p>Das Hauptseminar (HS) behandelt ein spezielles, weiterführendes Thema aus den Bereichen Semantik, Historische Semantik, Bedeutungswandel, Pragmatik, Lexikologie, Lexikographie, Namenkunde und Sprachkontaktforschung.</p> <p>Die Vorlesung (V) behandelt ein spezielles, weiterführendes Thema aus den Bereichen Semantik, Historische Semantik, Bedeutungswandel, Pragmatik, Lexikologie, Lexikographie, Namenkunde und Sprachkontaktforschung.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erlangen einen tieferen Einblick in die Strukturiertheit exemplarischer Teilbereiche des deutschen Wortschatzes in seiner gegenwartssprachlichen und historischen Dimension, - reflektieren Konzepte der Bedeutungsbeschreibung und des Bedeutungswandels und - gewinnen eine vertiefte Analysekompetenz durch eigenständige Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Fragestellungen aus dem Bereich von Semantik, Pragmatik und Lexikologie. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und die Aufbaumodule [Ling 2 und Ling 3]</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): das Basismodul [Ling 1] und die Aufbaumodule [Ling 2 und Ling 3]</p> <p>c) für weitere Studiengänge: alle Basismodule</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im fünften Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert):</p>

		Wahlpflichtmodul c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-20 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; in die Hausarbeit sollen aus der Vorlesung gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

DaF: Interkulturelle Kommunikation – Deutsch als Fremdsprache

1	Modulbezeichnung Code	DaF Vertiefungsmodul Interkulturelle Kommunikation – Deutsch als Fremdsprache	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Vorlesung (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Eva Breindl	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Thematisierung von Fragen der Vermittlung des Deutschen als Fremdsprache - Vermittlung von Kenntnissen zu DaF, zu Aspekten der Psycholinguistik, insbesondere des Erst- und Zweitspracherwerbs, sowie zu Fragen der Textproduktion und des Textverstehens im Rahmen interkultureller Diskurs- und Gesprächsforschung - Diskussion von Ansätzen der Sprachpolitik <p>Das Hauptseminar (HS) behandelt ein spezielles, weiterführendes Thema aus den Bereichen DaF, Psycholinguistik (Erst- und Zweitspracherwerb), Diskurs- und Gesprächsforschung oder Sprachpolitik.</p> <p>Die Vorlesung (V) behandelt einen Überblick über die Themen „Deutsch als Fremdsprache“.</p>	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erwerben grundlegende Kenntnisse im Bereich „Deutsch als Fremdsprache“, - gewinnen Einsicht in die kulturelle Gebundenheit von Kommunikation und Textproduktion bzw. Textverstehen und - erhalten ein tieferes Verständnis interkultureller Kommunikationsprobleme. 	

		Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): alle Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>c) für weitere Studiengänge: alle Basismodule</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im fünften Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-20 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; in die Hausarbeit sollen aus der Vorlesung gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Bereich B

InterMed: Interdisziplinäre Mediävistik

1	Modulbezeichnung Code	InterMed Vertiefungsmodul Interdisziplinäre Mediävistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Vorlesung (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Michele Ferrari Prof. Dr. Christiane Witthöft
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung vertiefter Kenntnisse zu ausgewählten Themen aus dem Bereich der deutschen, romanischen und lateinischen Literatur des Mittelalters - Analyse literarischer Texte in ihren spezifischen historischen Kontexten, bevorzugt im Überschneidungsbereich deutsch-lateinischer Kulturbereiche <p>Das Hauptseminar (HS) greift spezielle, weiterführende Themen aus dem Bereich der deutschen, romanischen und lateinischen Literatur des Mittelalters heraus, die sich aus den historisch fremden Überlieferungs- und Textualitätsbedingungen der vormodernen Schriftkultur ergeben.</p> <p>Die Vorlesung (V) liefert einen einführenden Überblick über zentrale systematische Aspekte der Interdisziplinären Mediävistik (u.a. Handschriftenkunde, Epochenproblematik, Stil- und Gattungsdiskussion, Bildungswesen, Rhetorik und Poetik).</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - lernen zentrale Gegenstände und Methoden der Interdisziplinären Mediävistik kennen, - werden eingeübt in die Übersetzung und historisch-

		<p>systematisch reflektierte Interpretation.</p> <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): alle Basismodule und Aufbaumodule [außer LitG 2]</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im fünften Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-20 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; in die Hausarbeit sollen aus der Vorlesung gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Med 2: Vertiefungsmodul Germanistische Mediävistik

1	Modulbezeichnung Code	Med 2 Vertiefungsmodul Germanistische Mediävistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Vorlesung (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Christiane Witthöft
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Erweiterung der in den Basis- und Aufbaumodulen erworbenen Kompetenzen und wissenschaftlichen Zielsetzungen – Überblick über das Methodenspektrum der Germanistischen Mediävistik. <p>Das Hauptseminar (HS) zur Deutschen Literatur des Mittelalters vermittelt einen vertieften Einblick in die Spezifik vormoderner Literatur (Metrik und Rhetorik, Schriftlichkeit/Mündlichkeit, ‚Werk‘- und ‚Autor‘-Begriff).</p> <p>Die Vorlesung (V) zur deutschen Literatur des Mittelalters dient der Vertiefung elementarer poetologischer Fragen im Blick auf zentrale Gattungen wie den höfischen Roman, die Heldenepik, die Lyrik und die geistliche Prosa.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – konsolidieren ihre bisherigen Kenntnisse im Bereich der Sprachbeherrschung, – erweitern ihre Literaturkenntnisse und ihren methodischen Reflexionshorizont durch die Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Fragestellungen, – vertiefen ihre Fähigkeit zu epochen- und diskursübergreifender Analyse ausgewählter Texte des deutschen Mittelalters. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die</p>

		Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und Aufbaumodule [außer LitG 2]</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): alle Basismodule und Aufbaumodule [außer LitG 2]</p> <p>b) für weitere Studiengänge: alle Basismodule</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten, fünften oder sechsten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-20 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; in die Hausarbeit sollen aus der Vorlesung gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Bereich C

NdL 2: Literaturwissenschaft

1	Modulbezeichnung Code	NdL 2 Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Vorlesung (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Christine Lubkoll Prof. Dr. Dirk Niefanger
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung vertiefter Kenntnisse der neueren deutschen Literaturwissenschaft und -geschichte (16. bis 21. Jahrhundert) - Analyse literarischer Texte in ihren geschichtlichen Kontexten - Diskussion übergreifender systematischer Fragen, die für mehr als eine Epoche relevant sind. <p>Die Vorlesung (V) liefert einen Überblick</p> <ul style="list-style-type: none"> - über einen zentralen systematischen Aspekt der Literaturwissenschaft (Gattung/Genre, Motiv, Topos, Methode, Textverfahren, Fachgeschichte usw.) - oder eine kleinere Textgruppe (von einem Autor, einer Strömung, Epoche usw.). <p>Das Hauptseminar (HS) befasst sich</p> <ul style="list-style-type: none"> - mit einer Textgruppe aus dem Bereich der Neueren deutschen Literaturwissenschaft, die thematisch und systematisch zur Vorlesung passt, - oder mit Themen der Fachgeschichte.
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden sollen <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse der Neueren deutschen Literaturwissenschaft vertiefen, - neuere Methoden der Literaturanalyse an

		<p>schwierigen Textgruppen erproben,</p> <ul style="list-style-type: none"> - neuere systematische Fragen der Literaturwissenschaft kompetent und sachkundig diskutieren - und Einblicke in die Fach- und Methodengeschichte erhalten. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): alle in den entsprechenden Studiengängen zu absolvierenden Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>c) für weitere Studiengänge: alle Basismodule und Aufbaumodule</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im fünften oder sechsten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Mündliches Referat im Seminar, schriftliche Hausarbeit [15-20 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Seminar und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen. In die Hausarbeit sollen aus der Vorlesung gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	Note der mündlichen Referate (25 %) und der schriftlichen Hauptseminararbeit (75 %).
12	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
14	Dauer des Moduls	1 Semester

15	Unterrichtssprache	Deutsch
16	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Kult: Kulturwissenschaft

1	Modulbezeichnung Code	Kult Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Vorlesung (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Dirk Kretzschmar N.n.
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung kulturwissenschaftlicher Aspekte der neueren deutschen Literatur (16. bis 21. Jahrhundert) - Kenntnisse kulturwissenschaftlicher Konzepte wie die Ritual-, Symbol- oder Genderforschung, Semiotik, literarische Anthropologie, Gedächtnisstudien, Intermedialität und Ideengeschichte <p>Die Vorlesung (V) liefert</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Überblick über kulturwissenschaftliche Fragestellungen, einen zentralen Teilaspekt der kulturwissenschaftlichen Germanistik oder ein kulturgeschichtliches Thema, das für die Literatur von großer Bedeutung ist. <p>Das Hauptseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - befasst sich mit einem kulturwissenschaftlichen Thema, das thematisch und systematisch zur Vorlesung passt, - geht von literarischen Texten/Medien aus.

6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden sollen</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefte Kenntnisse der Kulturwissenschaft gewinnen, - Methoden der Kulturwissenschaft an schwierigen Textgruppen erproben, - neuere Fragen der Kulturgeschichte kompetent und sachkundig diskutieren - und Einblicke in die Fach- und Methodengeschichte erhalten. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): alle in den entsprechenden Studiengängen zu absolvierenden Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>c) für weitere Studiengänge: alle Basismodule und Aufbaumodule</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im fünften oder sechsten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Mündliches Referat im Seminar und schriftliche Hausarbeit [15-20 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus diesem und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen. In die Hausarbeit sollen aus der Vorlesung gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	Note der mündlichen Referate (25 %) und der schriftlichen Hauptseminararbeit (75 %).
12	Wiederholung von Prüfungen	2
12	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden

14	Dauer des Moduls	1 Semester
15	Unterrichtssprache	Deutsch
16	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Komp: Komparatistik

1	Modulbezeichnung Code	Komp Vertiefungsmodul Komparatistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Vorlesung (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozentinnen	Prof. Dr. Dirk Kretzschmar Prof. Dr. Florian Kragl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung von Kenntnissen der Komparatistik in den Bereichen mittelalterliche und neuere Literatur - Einübung in die vergleichende Analyse literarischer Texte und ihrer historischen Kontexte <p>Die Vorlesung (V) liefert einen einführenden Überblick in zentrale Aspekte der Komparatistik.</p> <p>Das Hauptseminar 1 (HS 1) befassen sich mit komparatistischen Themen der Literatur vom Mittelalter bis heute.</p> <p>In diesem Modul ist es bei entsprechender Ausrichtung des Studiums (Zweifach in einer Nachbarphilologie) möglich, das HS durch ein HS einer Nachbarphilologie (Anglistik, Romanistik, Klassische, neu- und mittellateinische Philologie usw.) mit komparatistischem Schwerpunkt zu ersetzen.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden sollen <ul style="list-style-type: none"> - Methoden der vergleichenden Analyse

		<p>literarischer Werke in ihrem jeweiligen kulturhistorischen Kontext lernen,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einblick in zentrale komparatistische Felder (Übersetzungswissenschaft, vergleichende Poetik, Image-Forschung usw.) gewinnen. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): alle in den entsprechenden Studiengängen zu absolvierenden Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten oder fünften Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Mündliches Referat im Seminar und schriftliche Hausarbeit [15-20 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus diesem und aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen. In die Hausarbeit sollen aus der Vorlesung gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	Note der mündlichen Referate (25 %) und der schriftlichen Hauptseminararbeit (75 %).
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester

16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Module im Bereich der Schlüsselqualifikationen:

Schreib: Schreiben/Präsentieren

1	Modulbezeichnung	Schreib Schreiben/Präsentieren	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Vorlesung: Texte schreiben/Texte präsentieren [2 SWS] Übung: Schreiben/Präsentieren [1 SWS] Angeleitete Eigenarbeit [1 SWS]	3 ECTS 4 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozentinnen	N.N.
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung von wissenschaftlichen Präsentationstechniken und -formen - Einübung in das Verfassen wissenschaftlicher Texte (Hausarbeit, wiss. Beitrag, wiss. Antrag usw.) und populärer wissenschaftlicher Formen (Essay, Bericht, Website usw.) <p>Die Vorlesung</p> <ul style="list-style-type: none"> - bietet einen Überblick über unterschiedliche Textsorten (wiss. Texte, Werbung und public-relations, literarische Texte usw.) und Präsentationsformen (Rhetorik usw.), - eine Vorstellung wissenschaftlicher Schreib- und Präsentationstechniken - und populärer Vermittlungsformen von Wissenschaft. <p>Die Übung und die angeleitete Eigenarbeit</p> <ul style="list-style-type: none"> - legen ihren Schwerpunkt auf das eigenständige Verfassen unterschiedlichster Textsorten und die sich daran anschließende, dem jeweiligen Gegenstand angemessene Präsentation, - vermitteln und erproben Fähigkeiten des kreativen Schreibens.
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden erwerben <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse über die Vielfältigkeit der einzelnen

		<p>Textsorten, ihren Ursprung und ihre Entwicklung,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse über die unterschiedlichsten Präsentationsformen mit ihrer historischen Entwicklung, - Fähigkeiten der Textherstellung und Textpräsentation, - Voraussetzungen zum erfolgreichen Besuch eines außeruniversitären Praktikums.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: keine</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstudienplan	Wahlpflichtmodul
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Regelmäßige Teilnahme an allen Lehrveranstaltung aktive Eigenarbeit, Studienleistungsprüfung
11	Berechnung Modulnote	Entfällt
12	Wiederholung von Prüfungen	Entfällt
13	Turnus des Angebots	Unregelmäßig
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Fremd: Zusätzliche Fremdsprache

1	Modulbezeichnung	Fremd Zusätzliche Fremdsprache	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	3 Übungen [je 2 SWS]	10 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozentin	Prof. Dr. Peter O. Müller in Zusammenarbeit mit dem Sprachenzentrum
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Erlernen von Grundkenntnissen einer weiteren germanischen Sprache (Schwedisch, Niederländisch, Dänisch, Isländisch usw.; nicht Englisch oder Deutsch) <p>Die drei Übungen (UE) vermitteln konsekutiv Kenntnisse einer weiteren germanischen Sprache.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und schriftliche Fremdsprachenkompetenz - Grammatische und semantische Kompetenz - Einblick in die Kultur des Landes
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Studiert werden kann nur eine germanische Fremdsprache, die bislang nicht studiert wurde oder wird.
8	Einpassung in Musterstudienplan	Wahlpflichtmodul
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Regelmäßige Teilnahme an allen Lehrveranstaltung, Bestehen der in den Übungen vorgesehenen Leistungstests als Studienleistungsprüfung, aktive Eigenarbeit
11	Berechnung Modulnote	Entfällt
12	Wiederholung von Prüfungen	Entfällt
13	Turnus des Angebots	Unregelmäßig
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 90 Stunden Eigenstudium: 210 Stunden
15	Dauer des Moduls	1-3 Semester
16	Unterrichtssprache	Unterschiedlich
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Praxis: Praktikum

1	Modulbezeichnung	Praxis Praktikum	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Praktikum Kolloquium [1 SWS]	9 ECTS 1 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

	Modulverantwortliche Dozentinnen	N.N. in Zusammenarbeit mit dem career-service
	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Praktikum, bei dem Fähigkeiten aus dem Germanistik-Studium in der Praxis vertieft werden können, - mögliche Bereiche: Verlag, Rundfunk, Theater, Zeitung, PR-Agenturen, Archive, Bibliotheken, Forschungszentren, Institutionen der Kulturvermittlung (Goethe-Institut, Institut für Auslandsbeziehungen in Stuttgart, Historische Institute) usw. <p>Die Studierenden können sich selbständig um außeruniversitäre Praktikumsplätze bewerben, die Hochschule steht ihnen dabei beratend zur Seite.</p> <p>Das Kolloquium</p> <ul style="list-style-type: none"> - vermittelt und vertieft berufsbegleitende Fähigkeiten, - ermöglicht den Erfahrungsaustausch, - gibt in workshops mit Gästen Einblicke in die Arbeit als Germanist ausserhalb von Universität und Schule - und informiert über Schlüsselqualifikationen.
	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden sollen</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Einblick in außeruniversitäre Arbeitsmöglichkeiten für Germanisten erlangen und sich im Praktikum das Studium ergänzende Schlüsselqualifikationen angeeignet haben.
	Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
	Einpassung in Musterstudienplan	Zu jedem Zeitpunkt
	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
	Studien- und Prüfungsleistungen	<ul style="list-style-type: none"> - Regelmäßige und erfolgreiche Teilnahme am Praktikum und Kolloquium.

		- Das Modul wird mit einem Praktikumsbericht (ca. 10 Seiten) als Studienleistungsprüfung abgeschlossen.
	Berechnung Modulnote	Entfällt
	Turnus des Angebots	Unregelmäßig
	Arbeitsaufwand	Akquisition des Praktikums: 20 Stunden Praktikum: 240 Stunden (6 Wochen) Verfassen des Berichts: 10 Stunden Kolloquium: 15 Stunden Vorbereitung des Kolloquiums: 15 Stunden
	Dauer des Moduls	1 Semester
	Unterrichtssprache	Deutsch
	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis zum jeweiligen Semester bekannt gegeben.

Modul: Freier Bereich / LPO (3-2010)

1	Modulbezeichnung Code	Freier Bereich Fachwissenschaft	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar aus dem Spezialisierungsbereich (Anwesenheitspflicht) (2 SWS)	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Mechthild Habermann Prof. Dr. Christiane Witthöft Prof. Dr. Dirk Niefanger
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte Beschäftigung mit Methoden des bisherigen Germanistik-Studiums - Erweiterung des fachwissenschaftlichen Horizonts
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - beschäftigen sich mit einem Thema ihrer Wahl, um ihren wissenschaftlichen Horizont zu erweitern, - vertiefen ihre Fähigkeiten, mit den wissenschaftlichen Methoden des Fachs selbstständig umzugehen, und - erproben Techniken wissenschaftlichen Arbeitens. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Alle Basis-, Aufbau-, Vertiefungsmodule
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im siebten Semester
9	Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Studiengang Lehramt an Gymnasien
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Studienleistung
11	Berechnung Modulnote	-
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	In jedem Semester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden

¹ Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.

15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

Abschlussmodul: Finit / BA-Arbeit / Schriftliche Hausarbeit

1	Modulbezeichnung Code	Finit BA-Arbeit / Schriftliche Hausarbeit Abschlussmodul	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Kolloquium [1 SWS] zur Besprechung der BA-Arbeit / der Schriftlichen Hausarbeit BA-Arbeit / Schriftliche Hausarbeit	1 ECTS 9 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Mechthild Habermann Prof. Dr. Christiane Witthöft Prof. Dr. Dirk Niefanger
5	Inhalt	Vertiefte und weiterführende Bearbeitung eines aus einem gewählten Vertiefungsmodul entstandenen Themas in der BA-Abschlussarbeit bzw. der Schriftlichen Hausarbeit (Lehramt) Die Arbeit soll maximal 40 Seiten Text umfassen und kann aus einer Seminararbeit hervorgehen. Die Bearbeitungszeit für die BA-Arbeit beträgt maximal drei Monate. Die Bearbeitungszeit für die Schriftliche Hausarbeit soll drei Monate nicht überschreiten. Das Kolloquium (KO) dient der Besprechung der BA-Abschlussarbeiten bzw. der Schriftlichen Hausarbeit, die sich aus den Veranstaltungen der Vertiefungsmodulphase eines Dozierenden ergibt.
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> - bearbeiten weiterführend ein wissenschaftliches Thema auf der Grundlage einer in der Vertiefungsphase eingeführten wissenschaftlichen

		<p>Fragestellung,</p> <ul style="list-style-type: none"> - sind in der Lage, mit den wissenschaftlichen Hilfsmitteln des Faches selbstständig umzugehen, und - stellen die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und des eigenständigen Umgangs mit einem wissenschaftlichen Thema unter Beweis.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>BA Germanistik als erstes Fach</p> <p>Der Erwerb von 120 ECTS-Punkte im gesamten BA-Studium ist Voraussetzung für die Vergabe eines Themas für die Bachelorarbeit.</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im sechsten bis neunten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	Für den Studiengang BA Germanistik als erstes Fach und für den Studiengang Lehramt an Gymnasien
10	Studien- und Prüfungsleistungen	BA-Arbeit / Schriftliche Hausarbeit Studienleistung im Kolloquium
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der BA-Arbeit bzw. der Schriftlichen Hausarbeit
12	Wiederholung der Prüfung	1
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 15 Stunden Eigenstudium: 275 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

EXAM / Freier Bereich

Pflichtmodul Examensvorbereitung LPO Deutsch vertieft studiert

Wahlmodul Examensvorbereitung LPO Deutsch als Unterrichtsfach

1	Modulbezeichnung Code	EXAM / Freier Bereich Pflichtmodul Examensvorbereitung LPO Deutsch vertieft studiert Wahlmodul Examensvorbereitung LPO Deutsch als Unterrichtsfach	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Examenskurs NDL (2 SWS)	3 ECTS
		LPO Deutsch vertieft studiert Examenskurs Sprachwissenschaft (2 x 2 SWS) oder Examenskurs Mediävistik (2 SWS)	2 ECTS
		LPO Deutsch als Unterrichtsfach Examenskurs Sprachwissenschaft (2 x 2 SWS)	2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Mechthild Habermann Prof. Dr. Christiane Witthöft Prof. Dr. Dirk Niefanger
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vorbereitung auf die schriftliche Staatsexamensprüfung im Fach NDL - Vorbereitung auf die schriftliche Staatsexamensprüfung im Fach Deutsche Sprachwissenschaft oder im Fach Mediävistik (Lehramt Deutsch vertieft studiert) - Vorbereitung auf die schriftliche Staatsexamensprüfung im Fach Deutsche Sprachwissenschaft (Lehramt Deutsch als Unterrichtsfach) <p>Kurse:</p> <p>Examenskurs NDL (2 SWS)</p>

¹ Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.

		<p>Examenskurse Sprachwissenschaft:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gegenwartssprache (2 SWS) - Historische Sprachwissenschaft (2 SWS) <p>Examenskurs Mediävistik (2 SWS)</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden beschäftigen sich mit dem Einüben der Lösung von Staatsexamensaufgaben
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Alle Basis-, Aufbau-, Vertiefungsmodule
8	Einpassung in Musterstundenplan	<p>Pflichtmodul im neunten Semester (Lehramt Deutsch vertieft studiert)</p> <p>bzw.</p> <p>Wahlmodul im siebten Semester (Lehramt Deutsch Unterrichtsfach)</p>
9	Verwendbarkeit des Moduls	für den Studiengang Lehramt an Gymnasien bzw. Lehramt an Grund- und Hauptschulen bzw. Realschulen
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Studienleistung
11	Berechnung Modulnote	-
12	Wiederholung von Prüfungen	-
13	Turnus des Angebots	vorzugsweise im WS
14	Arbeitsaufwand	<p>Präsenzzeit: 60 / 75 Stunden</p> <p>Eigenstudium: 90 / 75 Stunden</p>
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

Studiengang MA Germanistik und Lehramt nach dem 6. Fachsemester (Studienbeginn ab dem Wintersemester 2014/2015)

Mastermodule Linguistik (LING)

Sprachnorm und Variation (I LING bzw. SM-LingN)

1	Modulbezeichnung	I LING bzw. SM-LingN Sprachnorm und Variation	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar [2 SWS] <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung [2 SWS] <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Beschäftigung mit Fragen der Normierung des Deutschen auf den verschiedenen Sprachebenen – Auseinandersetzung mit der gleichzeitig vorhandenen Sprachvariation – Diskussion sprachlicher Zweifelsfälle <p>Zu den Themen des HS gehören auch</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sprachkritik und Sprachnormenkritik – Bewertung fremdsprachlicher Einflüsse auf das Deutsche – Standardisierungsprozesse, deskriptive und präskriptive Grammatikographie – institutionelle Formen der Sprachpflege im Deutschen <p>Die Übung kann als Lektürekurs zum HS gestaltet werden. Sie dient auch der Einübung in die Methoden der empirischen (v.a. korpusbasierten) Evaluation sprachlicher Zweifelsfälle.</p>

6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> – Einsicht in die Vielfalt sprachlicher Formen und ihrer Bewertung – Wissen um die Ausbildung sprachlicher Normen – Reflexion über das Verhältnis von Deskription und Präskription – Reflexion über das Verhältnis von Sprachwissenschaft und Erwartungen der Öffentlichkeit – Kenntnis sprachkritischer Diskurse und ihrer kritischen Bewertung – Einsicht in die Veränderbarkeit sprachlicher Normen – Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. – Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im ersten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung oder Vorlesung</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der mündlichen Präsentation bzw. der schriftlichen Masterseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2

13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Linguistische Methoden und Theorien (II LING 1)

1	Modulbezeichnung	II LING 1 Methoden der Linguistik – empirisch, formal und computergestützt	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar [2 SWS] <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung [2 SWS] <anwesenheitspflichtig>	5 ECTS 5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – vertiefte Kenntnis von Theorien und Methoden der Linguistik – Einführung in methodische Grundlagen für die quantitative und qualitative Analyse linguistischer Daten – Basiskenntnisse der Statistik für sprachwissenschaftliche Fragestellungen – Vorüberlegungen zur Erstellung von Korpora und Datenbanken – Möglichkeiten der graphischen Präsentation der Verteilung von Daten <p>Im Masterseminar werden anhand von Beispielen linguistische Datentypen, die Möglichkeiten ihrer Repräsentation in Datenbanken und Analysemethoden eingeführt.</p> <p>Die Übung oder Vorlesung vermittelt Grundkenntnisse der Statistik und führt in den Umgang mit gängiger statistischer Software ein.</p>	
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> – beschäftigen sich mit zentralen Theorien und Methoden der Linguistik – erhalten einen Überblick zu gängigen Methoden der linguistischen Datenanalyse, – erproben die Gewinnung, Aufbereitung und Repräsentation empirisch erhobener linguistischer Daten, – erlernen grundlegende Kenntnisse der statistischen Analyse, – üben den Umgang mit statistischer Software und 	

		<p>erwerben Kenntnisse zur graphischen Repräsentation von Datenverteilungen und Analyseergebnissen.</p> <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Pflicht- bzw. Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Seminar: Übernahme von Arbeitsaufträgen bzw. Kurzreferaten und aktive Beteiligung in allen Sitzungen; Studienleistung zu Übung oder Vorlesung durch Erarbeitung wöchentlicher Aufgaben (50302)
11	Berechnung Modulnote	unbenotet
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Historische Linguistik und Sprachwandel (II LING 2 bzw. SM-LingHist)

1	Modulbezeichnung	II LING 2 bzw. SM-LingHist Historische Linguistik und Sprachwandel	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar [2 SWS] <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung [2 SWS] <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – intensive Auseinandersetzung mit Gegenständen der historischen Grammatik – vertiefter Einblick in Ursachen und Folgen von Sprachwandelprozessen – Kenntnis von Entstehung und Wandel historischer Texte aus dem Bereich der Gebrauchsprosa – Kenntnis historischer Grammatikographie und Lexikographie – Geschichte der Sprachreflexion – Sprachgeschichte als Kulturgeschichte <p>Zu den Themen des HS gehören u.a.</p> <ul style="list-style-type: none"> – historische Textanalyse – historische Grammatik – Sprachwandeltheorien – Sprachbewusstseinsgeschichte – historische Grammatikographie und Lexikographie <p>Die Übung bietet Gelegenheit zur Lektüre und Analyse sprachhistorischer Texte mit ihrer jeweiligen sprachhistorischen Verortung aus unterschiedlichen Zeiträumen.</p>	
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> – erlangen die Fähigkeit zur eingehenden Analyse historischer Texte – erkennen Ursachen und Folgen von Sprachwandelprozessen – gewinnen Einblick in die Genese und weitere Entwicklung unterschiedlicher Texttypen – erkennen die Eigengesetzlichkeit von Sprache zwischen 	

		<p>Natur und Kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> – erhalten Einblick in die Standardisierungsprozesse des Deutschen. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung oder Vorlesung</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der mündlichen Präsentation bzw. der schriftlichen Masterseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]

16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Grammatiktheorie, Lexikontheorie und ihre Anwendung (auch aus DaF-Perspektive) (II LING 3)

1	Modulbezeichnung	II LING 3 Grammatiktheorie, Lexikontheorie und ihre Anwendung (auch aus DaF-Perspektive)	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	<p>Masterseminar [2 SWS] <anwesenheitspflichtig></p> <p>Übung oder Vorlesung [1 SWS] <anwesenheitspflichtig></p>	<p>7 ECTS</p> <p>3 ECTS</p>
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Problemorientierte Reflexion zentraler Gebiete der Grammatik – Überblick über verschiedene Grammatikmodelle – Kenntnis des Aufbaus von Wortschatzstrukturen – Beschreibungsformen des mentalen Lexikons – Perspektivierung von Grammatik und Lexikon aus kontrastiver bzw. typologischer Perspektive – Reflexion über besondere grammatische und lexikalische Lernschwierigkeiten des Deutschen als Fremdsprache <p>Das Masterseminar (HS) behandelt spezielle, weiterführende Themen aus den Bereichen Grammatik und Lexikon des Deutschen bzw. Deutsch als Fremdsprache.</p> <p>Die Übung kann als Lektürekurs zu einem Masterseminar gestaltet werden. Sie dient auch der Erarbeitung corpusbasierter Ergebnisse aus den Bereichen Grammatik und Lexikon</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – erlangen die Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Beschreibungsansätzen aus dem Bereich Grammatik – gewinnen Routine in der Anwendung linguistischer Methoden – erwerben die Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Fragestellungen aus den Bereichen der Grammatik,

		<p>des Lexikons und Deutsch als Fremdsprache</p> <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars.</p> <p>Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung oder Vorlesung
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der mündlichen Präsentation bzw. der schriftlichen Seminararbeit aus dem Masterseminar
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 45 Stunden Eigenstudium: 255 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Lektüremodul Linguistik (II LING 4)

1	Modulbezeichnung	II LING 4 Lektüremodul Linguistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Keine (angeleitetes Selbststudium)	10 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl	
5	Inhalt	Erschließung eines linguistischen Themenbereichs im angeleiteten Selbststudium	
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> – erlangen die Fähigkeit zur bibliographischen Recherche, Exzerption und systematischen Rezeption von Forschungsliteratur – erwerben die Fähigkeit zur kritischen und vergleichenden Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Texten unterschiedlicher theoretischer Ansätze zu einem umgrenzten Themengebiet 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: keine b) für weitere Studiengänge: keine	
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester	
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	schriftlicher (10 Seiten) oder mündlicher (30 Minuten) Lektürebericht	
11	Berechnung Modulnote	100 % Note des schriftlichen Berichts oder der mündlichen Prüfung	
12	Wiederholung von Prüfungen	2	
13	Turnus des Angebots	Im Sommer- und Wintersemester	
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 0 Stunden Eigenstudium: 300 Stunden	
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]	

16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Sprachvariation – Sprachkontakt – Vergleichende Linguistik der germanischen Sprachen (III LING 1a bzw. SM-LingVar)

1	Modulbezeichnung	III LING 1a bzw. SM-LingVar Sprachvariation – Sprachkontakt – Vergleichende Linguistik der germanischen Sprachen	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar [2 SWS] <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung [2 SWS] <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Dimensionen sprachlicher Variation (sozial, geographisch, situationsbezogen und historisch) – Theorien und Methoden zur Erforschung von Sprach- und Dialektkontakt – Beschreibung und Abgrenzung von sprachlichen Varietäten entlang dieser Dimensionen – Aufbau, Struktur und Anwendung variationslinguistischer Korpora – Erhebung empirischer Daten zur sprachlichen Variation (Beobachtung, Befragung, experimentelle Erhebung) – Repräsentation variationslinguistischer Daten – qualitative und quantitative Methoden der Datenanalyse <p>Im Masterseminar (HS) wird anhand eines spezifischen Themas die Untersuchung variationslinguistischer Daten zu Sprachwandel, Dialektologie, Soziolinguistik, Pragmatik sowie zu Sprachkontaktphänomenen behandelt.</p> <p>Die Übung (Ü) dient zur Vertiefung und eigenen Nutzung der erworbenen thematischen und methodischen Kenntnisse und zur Gewinnung eines breiteren Forschungsüberblicks. Eigene Erhebungen und Datenanalysen können hier begleitet werden.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> – lernen, Sprachen als Varietätengefüge zu begreifen

		<ul style="list-style-type: none"> – erhalten Einblick in Forschungsarbeiten zur sprachlichen Variation und einen Forschungsüberblick zu spezifischen variationslinguistischen Fragestellungen – erwerben Einblicke in den Ablauf von Sprach- und Dialektkontakten sowie zu ihren Folgen im sprachlichen System – vertiefen ihre Kenntnisse zur Erhebung, Präsentation und Analyse variationslinguistischer Daten – üben den Umgang mit sprachlichen Korpora und variationslinguistischen Datenbanken und – erwerben Kompetenzen zur Beschreibung sprachlicher Variation und ihrer inner- und außersprachlichen Grundlagen <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung oder Vorlesung</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der mündlichen Präsentation bzw. der schriftlichen Masterseminararbeit

12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Lexikographie und Lexikologie (III LING 1b)

1	Modulbezeichnung	III LING 1b Lexikographie und Lexikologie	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar [2 SWS] <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung [1 SWS] <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	<p>- ausgewählte Themen der Lexikographie des Deutschen, des Englischen (wahlweise auch anderer Sprachen), z.B. Wörterbuchproduktion, Spezialwörterbücher, elektronische Wörterbücher, Korpusarbeit, Fachwörterbücher, Wörterbuchstrukturen</p> <p>- ausgewählte Themen der Lexikologie des Deutschen, des Englischen (wahlweise auch anderer Sprachen), z.B. Wortschatzstrukturierungen, lexikalische Semantik, Valenz, Quantitative Ansätze, Korpusauswertungen, Neologismen, Terminologien</p> <p>Das Hauptseminar (HS) behandelt ein spezielles, weiterführendes Thema aus den Bereichen der Lexikographie und/oder Lexikologie. Die Übung kann als Lektürekurs, mit umfassenden empirischen Wörterbuchanalysen oder mit Korpusrecherchen gestaltet werden</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erwerben allgemeine Kompetenzen: 1. Fachwissenschaftliche Texte zu analysieren sowie

		<p>fachliche Probleme zu formulieren und in Diskussionen zu lösen</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. die kritische Reflexion über Sprache und die Arbeit an Sprache zu verbessern 3. ihre Kommunikationsfähigkeit zu verbessern, indem die Ergebnisse der fachlichen Analysen den übrigen Seminarteilnehmern verständlich präsentiert werden. 4. die Leitung einer Seminardiskussion <p>- erwerben fachspezifischen Kompetenzen:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. verbreitern und vertiefen ihr Wissen im Bereich der Lexikographie und Lexikologie 2. erwerben überfachliches Wissen, indem die Anwendungsmöglichkeiten auch für angrenzende Fächer eingestuft werden können 3. erwerben erweiterte Kenntnisse in den wesentlichen Methoden und Arbeitsmitteln 4. lernen, die vorgestellten Theorien und Methoden kritisch zu reflektieren 5. lernen, aktuelle Fragestellungen der Lexikographie und Lexikologie kompetent und sachkundig zu diskutieren 6. lernen, Wörterbücher im Detail zu analysieren, so dass sie einen tieferen Einblick in die Strukturiertheit von verschiedenen Wörterbuchtypen erlangen 7. lernen, sich eigenständig mit wissenschaftlichen Fragestellungen aus dem Bereich der Lexikographie und Lexikologie auseinanderzusetzen. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester

9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung oder Vorlesung
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der mündlichen Präsentation bzw. der schriftlichen Masterseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 45 Stunden Eigenstudium: 255 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Projektmodul (III LING 2)

1	Modulbezeichnung	III LING 2 Projektmodul Sprachwissenschaft	15 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Projektarbeit in Forschungsprojekten oder Praktikum [insgesamt 450 Std.]	15 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Mitarbeit in Forschungsprojekten mit Übernahme einer Forschungsaufgabe und / oder - Ableistung eines Praktikums bei einem universitären Forschungsprojekt, einem Verlag, Sprachtechnologie-Unternehmen, einer Sprachlehreinrichtung oder einer sprachwissenschaftlichen Forschungseinrichtung (z.B. IDS, Gesellschaft für deutsche Sprache etc.)
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Einsicht in die Konzeption von Forschungsprojekten - Übernahme eigenverantwortlicher wissenschaftlicher Aufgaben - Erfahrung mit Teamarbeit - Einübung der Präsentation wissenschaftlicher Ergebnisse - Einblick in die Arbeitsabläufe von Verlagen, Unternehmen oder Forschungseinrichtungen - Erwerb fachspezifischer Schlüsselqualifikationen in Hinblick auf eine Berufstätigkeit
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Sprachwissenschaft“</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Studienleistung durch schriftlichen (ca. 15 Seiten) oder mündlichen (30 Min.) Forschungs- bzw. Praktikumsbericht oder Präsentation der Ergebnisse (20 Minuten) nach Übernahme von kleineren Forschungsaufträgen)

11	Berechnung Modulnote	keine; Modulprüfung ist Studienleistung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 300 Stunden Eigenstudium: 150 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Oberseminar Linguistik (III LING 3)

1	Modulbezeichnung	III LING 3 Oberseminar Linguistik	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Oberseminar für MasterkandidatInnen <anwesenheitspflichtig>	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	Das Oberseminar dient der Besprechung sprachwissenschaftlicher MA-Abschlussarbeiten
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Einübung wissenschaftlicher Diskussionsstrategien - Einübung der Präsentation eigener wissenschaftlicher Forschungsfragen und Ergebnisse
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Sprachwissenschaft“ b) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Studienleistung durch Präsentation und Diskussion der MA-Arbeit (45 Minuten)
11	Berechnung Modulnote	keine; Modulprüfung ist Studienleistung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Mastermodul Sprachwissenschaft (IV LING)

1	Modulbezeichnung	IV LING Mastermodul Sprachwissenschaft	30 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	MA-Arbeit Mündliche Abschlussprüfung	25 ECTS 5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - vertiefte und weiterführende Bearbeitung eines aus einem gewählten sprachwissenschaftlichen Modul entstandenen Themas in der MA-Abschlussarbeit - Die Arbeit soll ca. 70 bis 90 Seiten Text umfassen und kann aus einer Seminararbeit hervorgehen. - Die Bearbeitungszeit beträgt sechs Monate. 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - bearbeiten weiterführend und eigenständig ein wissenschaftliches Thema auf der Grundlage einer in einem sprachwissenschaftlichen MA-Modul eingeführten wissenschaftlichen Fragestellung. - sind in der Lage, mit den wissenschaftlichen Hilfsmitteln des Faches selbstständig umzugehen. - stellen die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und die Kenntnis sprachwissenschaftlicher Methoden unter Beweis. - weisen in der mdl. Prüfung die Fähigkeit zur wissenschaftlichen Disputation nach. 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	für den Studiengang MA Germanistik Module des 1.-3. Semesters, Studienschwerpunkt "Sprachwissenschaft"	
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten Fachsemester	
9	Verwendbarkeit des Moduls	für den Studiengang MA Germanistik Wahlpflichtmodul	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<ul style="list-style-type: none"> - MA-Arbeit (70-90 Seiten) (PHI 1998) - Mündliche Prüfung (30 Min.) 	
11	Berechnung Modulnote	Portfolio-Prüfung (85 % Note der MA-Arbeit; 15 % Note der mdl. Prüfung)	
12	Wiederholung der Prüfung	2	
13	Turnus des Angebots	Im Sommer- und Wintersemester	

14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 150 Stunden (Prüfungsvorbereitung, Konsultation der Sprechstunden, mdl. Prüfung) Eigenstudium: 750 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

Mastermodule Neuere deutsche Literatur (NDL)

Systematische Aspekte der neueren deutschen Literatur (I NDL bzw. SM-LitS)

1	Modulbezeichnung	I NDL bzw. SM-LitS Systematische Aspekte neuerer deutscher Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS
		Übung oder Vorlesung (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Harald Neumeyer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Wiederholung systematischen Grundlagenwissens der Literaturwissenschaft - Vertiefung von Kenntnissen der (transgenerischen) Narratologie, der Dramenanalyse, der Lyrikanalyse (Metrik, Prosodie), der Medienphilologie, der Editionsphilologie und der Rhetorik - Erörterung der Historizität systematischer Aspekte von Literatur (Gattungen, Motive, Topoi usw.) - Exemplarische Erörterung neuerer literaturtheoretischer Modelle und Zugänge (Hermeneutik, Strukturalismus, literarische Anthropologie, Literatursoziologie usw.) anhand historisch begrenzter Textkorpora <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erörtert systematische Aspekte der neueren deutschen Literatur in unterschiedlichen Zeitkontexten. - wendet paradigmatisch neuere literaturtheoretische Modelle und Methoden an. - verlangt eine intensive begleitende Lektüre einschlägiger methodischer Fachliteratur. <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft exemplarisch Kenntnisse literaturtheoretischer Modelle und Zugänge. - vertieft Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft

		<p>(Narratologie, Filmphilologie, Dramenanalyse usw.).</p> <p>Die Vorlesung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vermittelt vertieftes Wissen über ausgewählte zentrale Methoden und Ansätze der Analyse neuerer deutscher Literatur. - exemplifiziert systematische Aspekte der mittelalterlichen Literatur in ihren historischen, medialen, sozialen und institutionellen Kontexten. - vermittelt gründliches literarhistorisches und terminologisches Wissen über einzelne Epochen, Autorinnen und Autoren, Gattungen, Stoffe usw.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse in den wesentlichen Methoden und Arbeitsmitteln. - können die vorgestellten Theorien und Methoden kritisch reflektieren und anwenden. - sind in der Lage komplexe literarische Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbau module des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im ersten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL widerspiegeln.</p>

		b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar Teilnahme an Übung oder Vorlesung
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 120 Stunden (Prüfungsvorbereitung, Konsultation der Sprechstunden, mdl. Prüfung) Eigenstudium: 780 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Kulturwissenschaftliche Neuere deutsche Literaturwissenschaft (II NDL 1 bzw. SM-LitKu)

1	Modulbezeichnung	II NDL 1 Kulturwissenschaftliche NDL bzw. SM- LitKu	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS
		Übung oder Vorlesung (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Harald Neumeyer	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung von Kenntnissen der Kulturwissenschaft im Kontext der neueren deutschen Literatur (1600-2010), ihrer Teilgebiete und Ansätze (Cultural Studies, Post-Colonial Theory, Interkulturalität, Ritualforschung, Gendertheorie, Intertextualität, Intermedialität, Mentalitätengeschichte usw.) - Vertiefte Analyse kultureller Phänomene und ihrer Relevanz für die neuere deutsche Literatur in synchroner und diachroner Perspektive (Theatralität, Ritual, Mythos, Macht, Gastlichkeit, Fremdheit usw.) - Erörterung relevanter Kulturtheorien - Diskussion einschlägiger Forschung <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erörtert ein Thema der Kulturwissenschaft, Kulturgeschichte oder -theorie, das Relevanz für die Literatur hat. - wendet neuere Modelle und Methoden der Kulturwissenschaft an. <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft Kenntnisse der Kulturwissenschaft anhand eines Spezialkomplexes. - kann in einer anderen Philologie absolviert werden. <p>Die Vorlesung</p> <ul style="list-style-type: none"> - stellt zentrale kulturtheoretische Paradigmen exemplarisch und vertiefend vor. 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse der Kulturwissenschaft, 	

		<p>Kulturgeschichte und Kulturtheorie und können diese kritisch reflektieren und anwenden.</p> <ul style="list-style-type: none"> - können relevante kulturtheoretische Diskussionen auf literarische Erscheinungen beziehen. - sind in der Lage, komplexe kulturelle Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar ; Teilnahme an Übung oder Vorlesung</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch

17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.
----	--------------------------------	---

Komparatistische Neuere deutsche Literaturwissenschaft (II NDL 2 bzw. SM-LitKo)

1	Modulbezeichnung	II NDL 2 Komparatistische NDL bzw. SM-LitKo	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Harald Neumeyer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung von Kenntnissen der vergleichenden Literaturwissenschaft - Vertiefung von Kenntnissen der Komparatistik und ihrer unterschiedlichen Methoden - Förderung der Fähigkeit, literarische Texte unterschiedlicher Sprachen und Kulturen methodisch abgesichert zu vergleichen - Förderung der Fähigkeit, unterschiedliche mediale Erscheinungen von Kultur zu vergleichen - Diskussion einschlägiger Forschung <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erörtert ein Thema der Komparatistik. - wendet neuere Modelle und Methoden der Komparatistik an. <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft Kenntnisse der Komparatistik anhand eines Spezialkomplexes. - kann in einer anderen Philologie absolviert werden. <p>Die Vorlesung</p> <ul style="list-style-type: none"> - exemplifiziert die methodische konzipierte vergleichende Lektüre literarischer Texte unterschiedlicher Sprachen und Kulturen. - Vermittelt vertiefte Kenntnisse über Zusammenhänge der neueren deutschen Literatur mit anderssprachigen Intertexten und anderen Künsten und Wissensformationen.
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse der Komparatistik mit germanistischem Schwerpunkt.

		<ul style="list-style-type: none"> - können relevante komparatistische Fragestellungen auf die neuere deutsche Literatur beziehen. - sind in der Lage, komplexe komparatistische Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung oder Vorlesung</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden

15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Lektüremodul Neuere deutsche Literatur (II NDL 4)

1	Modulbezeichnung	II NDL 4 Lektüremodul Neuere deutsche Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Keine (angeleitetes Selbststudium)	10 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Harald Neumeyer
5	Inhalt	Erschließung eines Themenbereichs oder eines Primärkorpus aus der neueren deutsche Literatur im angeleiteten Selbststudium
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> – erlangen die Fähigkeit zur wissenschaftlichen Recherche und systematischen Rezeption von Primär- und Sekundärliteratur – erwerben die Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit literarischen und wissenschaftlichen Texten zu einem umgrenzten Themengebiet – gewinnen Routine im Bibliographieren – üben die Nutzung bibliographischer Software ein
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: keine b) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul

10	Studien- und Prüfungsleistungen	schriftlicher (10 Seiten) oder mündlicher (30 Minuten) Lektürebericht
11	Berechnung Modulnote	100 % Note des schriftlichen Berichts oder der mündlichen Prüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommer- und Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 0 Stunden Eigenstudium: 300 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Literaturgeschichte NDL (III NDL 1 bzw. SM-LitG)

1	Modulbezeichnung	III NDL 1 bzw. SM-LitG Neuere deutsche Literaturgeschichte	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS
		Übung oder Vorlesung (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Harald Neumeyer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung der Kenntnisse deutschsprachiger Literatur von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart - vertiefte Einblicke in Gattungszusammenhänge, in literarische Traditionen, in die Motivgeschichte, in soziale und historische Voraussetzungen von Literatur, in das jeweilige kulturelle Feld, in historische Produktions- und Rezeptionsbedingungen von Literatur - vertiefte Kenntnisse der Editionsphilologie - Förderung der Fähigkeit literarische Texte unterschiedlicher Epochen methodisch abgesichert zu analysieren - Förderung der Fähigkeit, unterschiedliche historische Erscheinungen von Kultur zu vergleichen - Diskussion einschlägiger Forschung <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erörtert ein Thema der Literaturgeschichte von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart. - wendet neuere Modelle und Methoden der literaturgeschichtlichen Forschung an. - erarbeitet historische Kontexte. <p>Die Übung oder Vorlesung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft literaturgeschichtliche Kenntnisse. - Wendet neuere Modelle und Methoden der literarhistorischen Forschung an. - befähigt zur Analyse und historischen Einordnung ausgewählter Texte seit 1600.
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse der Literaturgeschichte und ihrer Methoden.

		<ul style="list-style-type: none"> - können relevante literaturgeschichtliche Fragestellungen auf die neuere deutsche Literatur beziehen. - sind in der Lage, komplexe kulturhistorische Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: keine b) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL widerspiegeln. b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar Teilnahme an Übung oder Vorlesung
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester

16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Projektmodul Neuere deutsche Literatur (III NDL 2)

1	Modulbezeichnung	III NDL 2 Projektmodul Neuere deutsche Literatur	15 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Mitarbeit in einem Forschungsprojekt oder Praktikum im Bereich der Literaturvermittlung	15 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Harald Neumeyer	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Mitarbeit in Forschungsprojekten zur Neueren deutschen Literatur oder der Komparatistik mit Übernahme einer Forschungsaufgabe und / oder - Praktikum im Bereich der Kulturvermittlung und/oder -archivierung (Verlag, Archiv, Forschungsbibliothek, Forschungseinrichtung o.ä.) 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Einsicht in die Konzeption und Durchführung von Forschungsprojekten - Übernahme eigenverantwortlicher wissenschaftlicher Aufgaben - Erfahrung mit Teamarbeit - Einübung der Präsentation wissenschaftlicher Ergebnisse - Einblick in die Arbeitsabläufe von Verlagen, Unternehmen oder Forschungseinrichtungen - Erwerb fachspezifischer Schlüsselqualifikationen in Hinblick auf eine Berufstätigkeit 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Neuere deutsche Literatur“ b) für weitere Studiengänge: keine	
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester	
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul	

10	Studien- und Prüfungsleistungen	Forschungsbericht (ca. 15 Seiten) oder Praktikumsbericht (ca. 15 Seiten) oder Übernahme von kleineren Forschungsaufträgen mit Präsentation der Ergebnisse (20 Minuten)
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 300 Stunden Eigenstudium: 150 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Oberseminar Neuere deutsche Literatur (III NDL 3)

1	Modulbezeichnung	III NDL 3 Oberseminar Neuere deutsche Literatur	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Oberseminar für MasterkandidatInnen <anwesenheitspflichtig>	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Harald Neumeyer	
5	Inhalt	Das Oberseminar dient der Themenfindung, Reflexion und Diskussion entstehender MA-Abschlussarbeiten im Gespräch.	
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexion der Methoden germanistischer Literatur- und Kulturwissenschaft - Einübung wissenschaftlicher Diskussionsstrategien - Einübung der Präsentation eigener wissenschaftlicher Forschungsfragen und Ergebnisse 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Neuere deutsche Literatur“ b) für weitere Studiengänge: keine	
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester	
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Studienleistung durch Präsentation und Diskussion der Fragestellung der MA-Arbeit (45 Minuten)	
11	Berechnung Modulnote	keine; Modulprüfung ist Studienleistung	
12	Wiederholung von Prüfungen	2	
13	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester	
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden	
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]	
16	Unterrichtssprache	Deutsch	
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.	

Mastermodul Neuere deutsche Literaturwissenschaft (IV NDL)

1	Modulbezeichnung	IV NDL Mastermodul Literaturwissenschaft	30 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	MA-Arbeit	25 ECTS
		Mündliche Prüfung	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Harald Neumeyer	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - vertiefte, weiterführende und eigenständige Bearbeitung eines Themas aus der neueren deutschen Literaturwissenschaft in der MA-Abschlussarbeit - Die Arbeit soll ca. 70 bis 90 Seiten Text umfassen und kann aus einer Seminararbeit hervorgehen. - Die Bearbeitungszeit beträgt sechs Monate. 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - bearbeiten weiterführend und eigenständig ein wissenschaftliches Thema auf der Grundlage einer in einem literaturwissenschaftlichen MA-Modul eingeführten wissenschaftlichen Fragestellung. - sind in der Lage, mit den wissenschaftlichen Hilfsmitteln des Faches selbstständig und produktiv umzugehen. - stellen die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und die Kenntnisse literaturwissenschaftlicher Methoden unter Beweis. - weisen in der mündlichen Prüfung die Fähigkeit zur wissenschaftlichen Disputation nach. 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	für den Studiengang MA Germanistik Module des 1.-3. Semesters, Studienschwerpunkt "Neuere deutsche Literatur"	
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten Fachsemester	
9	Verwendbarkeit des Moduls	für den Studiengang MA Germanistik Wahlpflichtmodul	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<ul style="list-style-type: none"> - MA-Arbeit (70-90 Seiten) - Mündliche Prüfung (30 Min.) 	

11	Berechnung Modulnote	Portfolio-Prüfung (85% Note der MA-Arbeit; 15% Note der mdl. Prüfung)
12	Wiederholung der Prüfung	1
13	Turnus des Angebots	Im Sommer- und Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 150 Stunden (Prüfungsvorbereitung, Konsultation der Sprechstunden, mdl. Prüfung) Eigenstudium: 750 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

Mastermodule Mediävistik (MED)

Systematische Aspekte der älteren deutschen Literatur (I MED bzw. SM-MedS)

1	Modulbezeichnung	I MED bzw. SM-MedS Systematische Aspekte der älteren deutschen Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung systematischen Grundlagenwissens für das Übersetzen und Interpretieren mittelhochdeutscher Texte - Wiederholung von Techniken der Analyse epischer und lyrischer Texte (historische Narratologie, Poetik, Rhetorik, Metrik) - Reflexion der Historizität systematischer Aspekte von Literatur (Epochen, Gattungen, Motive, Topoi usw.) - Einsicht in die spezifischen Produktions- und Rezeptionsbedingungen der mittelalterlichen Literatur - Exemplarische Diskussion neuerer literaturtheoretischer und kulturwissenschaftlicher Ansätze (literarische Anthropologie, historische Poetologie, Literatursoziologie usw.) <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutiert systematische Aspekte der mittelalterlichen Literatur in ihren je verschiedenen (historischen, medialen, sozialen und institutionellen) Kontexten. - vertieft exemplarisch philologisches und literaturtheoretisches Basiswissen. - erarbeitet zentrale Fachliteratur. <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft anhand ausgewählter Texte Sprachkenntnisse sowie die Übersetzungskompetenz. - vermittelt eine Übersicht über konkrete Fragen der Überlieferung mittelalterlicher Literatur (Handschriftenkunde, Editionsphilologie etc.). - vertieft Grundlagenwissen für das Interpretieren der

		<p>mittelalterlichen Literatur und ihrer Kontexte.</p> <p>Die Vorlesung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vermittelt vertieftes Wissen über ausgewählte zentrale Methoden und Ansätze der Analyse mittelalterlicher Literatur - exemplifiziert systematische Aspekte der mittelalterlichen Literatur in ihren historischen, medialen, sozialen und institutionellen Kontexten - vermittelt gründliches literarhistorisches und terminologisches Wissen über einzelne Epochen, Autoren, Gattungen, Stoffe usw.
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung philologischer und literaturwissenschaftlicher Basiskompetenzen - Einsicht in elementare Problemstellungen der Mediävistik - Kenntnis der fachterminologischen Standards - Wissen um die zentralen Hilfsmittel und Methoden - Fähigkeit zur kritischen Reflexion und Anwendung der vorgestellten Theorien und Methoden <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbau module des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im ersten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL widerspiegeln.

		b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar ; Teilnahme an Übung oder Vorlesung
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Kulturwissenschaftliche ÄDL (II MED 1 bzw. SM-MedKu)

1	Modulbezeichnung	II MED 1 bzw. SM-MedKu Kulturwissenschaftliche ÄDL	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS
		Übung, Exkursion oder Vorlesung (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung von Kenntnissen der mediävistischen Kulturwissenschaften (von der Spätantike bis um 1600: Ritual- und Mythosforschung; Literatur zwischen Kult und Kunst, zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit; Cultural Studies, Post-Colonial Theory, Gendertheorie, Intertextualität, Historische Anthropologie, Metaphorologie, Alteritätsforschung etc.) - Kritische Reflexion der historisch fremden Produktions- und Rezeptionsbedingungen mittelalterlicher Literatur - Einsicht in die historische Spezifik textueller und kultureller Phänomene des Mittelalters (Liebe und ‚Minne‘; Genealogie; Kult und Kunst, Ritual und Mythos, mittelalterliche und moderne ‚Psychologie‘ usw.), - exemplarische Erörterung relevanter Kunst- und Kulturtheorien <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutiert textnah und problemorientiert ein kulturwissenschaftliches Thema - erprobt die Erschließungskraft unterschiedlicher kulturwissenschaftlicher Fragestellungen für je verschiedene Gattungen der mittelalterlichen Literatur (Lyrik, Epik, geistliche Literatur, pragmatische Literatur) <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft kulturwissenschaftliche Kenntnisse und kontrolliert methodisch, inwieweit sie der Erschließung mittelalterlicher Texte dienen - kann auch in einer anderen Philologie absolviert werden <p>Die Vorlesung</p> <ul style="list-style-type: none"> - stellt zentrale kulturtheoretische Paradigmen

		exemplarisch und vertiefend vor.
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Intensivierung der Kenntnisse der mediävistischen Kulturwissenschaft, Kulturgeschichte und Kulturtheorie - kritische Diskussion zentraler kulturtheoretischer Paradigmen und ihrer Erschließungskraft für die mittelalterliche Literatur - Einsicht in die je spezifischen (analogen, differenten) Bedingungen der Literatur- und Kulturwissenschaft <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: keine b) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL widerspiegeln. b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar ; Teilnahme an Übung oder Exkursion oder Vorlesung
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden

15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Komparatistische ÄDL (II MED 2 bzw. SM-MedKo)

1	Modulbezeichnung	II MED 2 bzw. SM-MedKo Komparatistische ÄDL	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS
		Übung oder Vorlesung (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Methodische Anleitung zu exemplarischen Literaturvergleichen - Vertiefung von Kenntnissen der Komparatistik und ihrer spezifischen Methoden - Vergleichende Analyse unterschiedlicher medialer Erscheinungen von Kultur in der Vormoderne (Variabilität von Stilen, Stoffen und Motiven im internationalen Kontext; das Verhältnis der Literatur zu Nachbardiskursen, u.a. der Philosophie, Musik, bildenden Kunst). - Einübung in die methodisch kontrollierte vergleichende Lektüre mittelalterlicher Texte, unterschiedlicher Sprachen und Kulturen (europäische Literatur und lateinisches Mittelalter) <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - behandelt weittragende literarische Vergleichskonstellationen im europäischen Mittelalter - erprobt neuere Modelle und Methoden der Komparatistik auf die spezifische Situation des Mittelalters - diskutiert Probleme der Übersetzungstheorie und Übersetzungspraxis <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft Einzelaspekte komparatistischer Fragen anhand ausgewählter Texte - kann auch in einer anderen Philologie absolviert werden

		<p>Die Vorlesung</p> <ul style="list-style-type: none"> - exemplifiziert die methodisch kontrollierte vergleichende Lektüre mittelalterlicher Texte, unterschiedlicher Sprachen und Kulturen. - vermittelt vertiefte Kenntnisse über Zusammenhänge der älteren deutschen Literatur mit anderssprachigen Literaturen und anderen Künsten und Wissensformationen.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse der Komparatistik mit germanistischem Schwerpunkt - können relevante komparatistische Fragestellungen auf die ältere deutsche Literatur beziehen - sind in der Lage, komplexe komparatistische Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem</p>

		ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung oder Vorlesung
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Lektüremodul ÄDL (II MED 4)

1	Modulbezeichnung	II MED 4 Lektüremodul Ältere deutsche Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Keine (angeleitetes Selbststudium)	10 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	Erschließung einer Fragestellung oder eines Primärkorpus aus der älteren deutschen Literatur im angeleiteten Selbststudium
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> – erlangen die Fähigkeit zur wissenschaftlichen Recherche und systematischen Rezeption von Primär- und Sekundärliteratur – erwerben die Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit literarischen und wissenschaftlichen Texten zu einem umgrenzten Themengebiet – gewinnen Routine im Bibliographieren – üben die Nutzung bibliographischer Software ein.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: keine b) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul

		b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	schriftlicher (10 Seiten) oder mündlicher (30 Minuten) Lektürebericht
11	Berechnung Modulnote	100 % Note des schriftlichen Berichts oder der mdl. Prüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommer- und Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 0 Stunden Eigenstudium: 300 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Literaturgeschichte ÄDL (III MED 1 bzw. SM-MedG)

1	Modulbezeichnung	III MED 1 bzw. SM-MedG Literaturgeschichte Ältere deutsche Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte Auseinandersetzung mit zentralen Gattungen der deutschen Literatur von der (vor-)althochdeutschen Überlieferung bis hin zur Literatur des Humanismus und der Reformation - Vertiefung der Kenntnisse je wiederkehrender Stoffe (Motive, Mythen), Gattungstraditionen und Poetiken der Literatur - Intensive Einblicke in die historisch je spezifischen sozialen, institutionellen, überlieferungsgeschichtlichen und poetologischen Bedingungen der mittelalterlichen Literatur - Verbesserung der Fähigkeit, literarische Texte unterschiedlicher Epochen methodisch sicher zu analysieren - Diskussion einschlägiger Konzepte von Literaturgeschichte <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft anhand exemplarischer Texte der mittelalterlichen Literatur das literaturgeschichtliche Detailwissen - diskutiert in historischer und systematischer Perspektive neuere Modelle und Methoden der mediävistischen Literaturgeschichtsschreibung - erarbeitet methodische Brücken zwischen Texten und ihren historischen Kontexten <p>Die Übung oder Vorlesung</p> <ul style="list-style-type: none"> - wendet neuere Modelle und Methoden der literaturgeschichtlichen Forschung an. - befähigt zur Analyse und literarhistorischen Einordnung ausgewählter Texte zwischen 800 und 1600.
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Intensivierung der Kenntnisse der Literaturgeschichte und ihrer Methoden - Fähigkeit zur kritischen Vermittlung abstrakter

		<p>literaturgeschichtlicher Fragestellungen mit konkreten literarischen Texten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einblick in die Analyse komplexer literatur- und kulturhistorischer Phänomene <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Vorlesungen als Spezialvorlesungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Vortragenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch der Vorlesung durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar ; Teilnahme an Übung oder Vorlesung</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Projektmodul Mediävistik (III MED 2)

1	Modulbezeichnung	III MED 2 Projektmodul Mediävistik	15 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Mitarbeit in einem Forschungsprojekt oder Praktikum im Bereich der Literaturvermittlung	15 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Mitarbeit in Forschungsprojekten zur Älteren deutschen Literatur mit Übernahme einer Forschungsaufgabe und / oder - Praktikum im Bereich der Kulturvermittlung und/oder -archivierung (Museum, Verlag, Archiv, Forschungsbibliothek, Forschungseinrichtung o.ä.)
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Einsicht in die Konzeption und Durchführung von Forschungsprojekten - Übernahme eigenverantwortlicher wissenschaftlicher Aufgaben - Erfahrung mit Teamarbeit - Einübung der Erarbeitung und professionellen Präsentation wissenschaftlicher Ergebnisse - Einblick in die Arbeitsabläufe von Verlagen, Unternehmen oder Forschungseinrichtungen - Erwerb fachspezifischer Schlüsselqualifikationen in Hinblick auf eine Berufstätigkeit
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters, Studienschwerpunkt „Mediävistik“</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Forschungsbericht (ca. 15 Seiten) oder Praktikumsbericht (ca. 15 Seiten) oder Übernahme von kleineren Forschungsaufträgen mit Präsentation der Ergebnisse (20 Minuten)

11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 300 Stunden Eigenstudium: 150 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Oberseminar Mediävistik (III MED 3)

1	Modulbezeichnung	III MED 3 Oberseminar Mediävistik	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Oberseminar für MasterkandidatInnen <anwesenheitspflichtig>	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	Das Oberseminar dient der Themenfindung, Reflexion und Diskussion entstehender MA-Abschlussarbeiten im Gespräch
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> – Reflexion der Methoden mediävistischer Literatur- und Kulturwissenschaft – Einübung wissenschaftlicher Diskussionsstrategien – Einübung der Präsentation eigener wissenschaftlicher Forschungsfragen und Ergebnisse
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Mediävistik“ b) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Studienleistung durch Präsentation und Diskussion der Fragestellung der MA-Arbeit (45 Minuten)
11	Berechnung Modulnote	keine; Modulprüfung ist Studienleistung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Mastermodul Mediävistik (IV MED)

1	Modulbezeichnung	IV MED Mastermodul Mediävistik	30 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	MA-Arbeit	25 ECTS
		Mündliche Prüfung	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – vertiefte, weiterführende und eigenständige Bearbeitung einer mediävistischen Fragestellung in der MA-Abschlussarbeit – Die Arbeit soll ca. 70 bis 90 Seiten Text umfassen und kann aus einer Seminararbeit hervorgehen. – Die Bearbeitungszeit beträgt sechs Monate.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – bearbeiten weiterführend und eigenständig ein wissenschaftliches Thema auf der Grundlage einer in einem mediävistischen MA-Modul eingeführten wissenschaftlichen Fragestellung. – sind in der Lage, mit den wissenschaftlichen Hilfsmitteln des Faches selbstständig und produktiv umzugehen. – stellen die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und die Kenntnis mediävistischer Methoden unter Beweis. – weisen in der mündlichen Prüfung die Fähigkeit zur wissenschaftlichen Disputation nach.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	für den Studiengang MA Germanistik Module des 1.-3. Semesters, Studienschwerpunkt "Mediävistik"
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	für den Studiengang MA Germanistik Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	- MA-Arbeit (70-90 Seiten) - Mündliche Prüfung (30 Min.)
11	Berechnung Modulnote	Portfolio-Prüfung (85% Note der MA-Arbeit; 15% Note der mdl. Prüfung)
12	Wiederholung der Prüfung	1
13	Turnus des Angebots	Im Sommer- und Wintersemester

14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 150 Stunden (Prüfungsvorbereitung, Konsultation der Sprechstunden, mdl. Prüfung) Eigenstudium: 750 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

Studiengang MA Germanistik und Lehramt (Studienbeginn vor Wintersemester 2014/2015)

Sprachwissenschaft: Masterstudiengänge und Lehramt nach dem 6. Fachsemester

M/SM-LingN: Sprachnorm und Variation

1	Modulbezeichnung Code	M/SM*-LingN Sprachnorm und Variation	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Übung (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	8 ECTS 2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Beschäftigung mit Fragen der Normierung des Deutschen auf den verschiedenen Sprachebenen – Auseinandersetzung mit der gleichzeitig vorhandenen Sprachvariation – Diskussion sprachlicher Zweifelsfälle <p>Zu den Themen des HS gehören auch</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sprachkritik und Sprachnormenkritik – Bewertung fremdsprachlicher Einflüsse auf das Deutsche – Standardisierungsprozesse, deskriptive und präskriptive Grammatikographie – institutionelle Formen der Sprachpflege im Deutschen <p>Übung: Lektürekurs zum HS bzw. Corpusrecherchen. Sie dient der Diskussion und Evaluation sprachlicher Zweifelsfälle.</p>

* M: Mastermodul; SM: Spezialisierungsmodul

6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden werden in die Lage versetzt</p> <ul style="list-style-type: none"> – zu wissen, auf welcher Grundlage sich die Vielfalt sprachlicher Formen ausbildet, – zu begreifen, wie sich sprachliche Normen konstituieren, – sprachkritische Diskurse zu kennen und kritisch zu bewerten, – zu reflektieren, wie sich deskriptive und präskriptive Ansätze zueinander verhalten und – ein Bewusstsein für die Veränderbarkeit sprachlicher Normen zu entwickeln. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars bzw. der Übung.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	<p>MA-Germanistik: Pflichtmodul im ersten Fachsemester In Lehramtsstudiengängen: Wahlpflichtmodul im siebten oder achten Fachsemester</p>
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für den Studiengang MA Linguistik: als Wahlpflichtmodul ‚WP 1/2 Sprachnorm und Variation‘</p> <p>d) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: wissenschaftliche Präsentation [30 Min.] – besteht aus: mediengestützte Präsentation (PowerPoint oder Poster</p>

		etc.) [15 Min.] und Prüfungsgespräch [15 Min.]. Präsentation und Prüfungsgespräch sollen dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln. oder ¹ ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15–25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit bzw. der Präsentation
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

M-LingT: Methoden der Linguistik

1	Modulbezeichnung Code	M-LingT Theorien und Methoden der Linguistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Kurs: Methoden (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Übung: Statistik (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	5 ECTS 5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Sebastian Kürschner
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – vertiefte Kenntnis von Theorien und Methoden der Linguistik – Einführung in methodische Grundlagen und

¹ Es gilt die Regelung der jeweiligen Prüfungsordnung. Im Masterstudiengang Germanistik ist von den drei Pflichtmodulen M-LingN, M-LitS und M-MedS (1. FS) eines mit der HS-Prüfungsleistung Hausarbeit (15-25 Seiten) und zwei mit der HS-Prüfungsleistung wissenschaftliche Präsentation (30 Min.) abzuschließen.

		<p>computergestützte Verfahren der quantitativen und qualitativen Analyse linguistischer Daten</p> <ul style="list-style-type: none"> – Basiskenntnisse der Statistik für sprachwissenschaftliche Fragestellungen – Vorüberlegungen zur Erstellung von digitalen Korpora und Datenbanken – Möglichkeiten der graphischen Präsentation der Verteilung von Daten <p>Im Methodenkurs werden anhand von Beispielen linguistische Datentypen, die Möglichkeiten ihrer Repräsentation in elektronischen Datenbanken, der Umgang mit digitalen Korpora sowie Methoden der Datenanalyse eingeführt.</p> <p>Die Übung vermittelt Grundkenntnisse der Statistik und führt in den Umgang mit gängiger statistischer Software ein.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – beschäftigen sich mit neueren empirischen, formalen und insbesondere auch computergestützten Methoden der Linguistik, – erhalten einen Überblick zu gängigen Methoden der linguistischen Datenanalyse, – erproben die Gewinnung, computertechnische Aufbereitung und Repräsentation empirisch erhobener linguistischer Daten, – erlernen grundlegende Kenntnisse der statistischen Analyse, – üben den Umgang mit statistischer Software und erwerben Kenntnisse zur graphischen Repräsentation von Datenverteilungen und Analyseergebnissen. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Kurs und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Kurses bzw. der Übung.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul

		b) für weitere Studiengänge: Pflicht- bzw. Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Studienleistung durch Erarbeitung wöchentlicher Programmieraufgaben oder durch Übernahme von Arbeitsaufträgen bzw. Kurzreferaten im Kurs und durch Erarbeitung wöchentlicher Aufgaben für die Übung
11	Berechnung Modulnote	keine; Modulprüfung ist Studienleistung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

M/SM-LingVar: Sprachvariation – Sprachkontakt

1	Modulbezeichnung Code	M/SM*-LingVar* Sprachvariation – Sprachkontakt	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Übung (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	8 ECTS 2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Sebastian Kürschner	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Dimensionen sprachlicher Variation (sozial, geographisch, situationsbezogen und historisch) – Theorien und Methoden zur Erforschung von Sprach- und Dialektkontakt – Beschreibung und Abgrenzung von sprachlichen Varietäten entlang dieser Dimensionen – Aufbau, Struktur und Anwendung variationslinguistischer Korpora – Erhebung empirischer Daten zur sprachlichen Variation (Beobachtung, Befragung, experimentelle Erhebung) – Repräsentation variationslinguistischer Daten – qualitative und quantitative Methoden der Datenanalyse <p>Im Hauptseminar (HS) wird anhand eines spezifischen Themas die Untersuchung variationslinguistischer Daten zu Sprachwandel, Dialektologie, Soziolinguistik, Pragmatik sowie zu Sprachkontaktphänomenen behandelt.</p> <p>Die Übung (Ü) dient zur Vertiefung und eigenen Nutzung der erworbenen thematischen und methodischen Kenntnisse und zur Gewinnung eines breiteren Forschungsüberblicks. Eigene Erhebungen und Datenanalysen können hier begleitet werden.</p>	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – lernen, Sprachen als Varietätengefüge zu begreifen, 	

* M: Mastermodul; SM: Spezialisierungsmodul

* M: Mastermodul; SM: Spezialisierungsmodul

		<ul style="list-style-type: none"> – erhalten Einblick in Forschungsarbeiten zur sprachlichen Variation und einen Forschungsüberblick zu spezifischen variationslinguistischen Fragestellungen, – erwerben Einblicke in den Ablauf von Sprach- und Dialektkontakten sowie zu ihren Folgen im sprachlichen System, – vertiefen ihre Kenntnisse zur Erhebung, Präsentation und Analyse variationslinguistischer Daten, – üben (vor allem in der Übung) den Umgang mit sprachlichen Korpora und variationslinguistischen Datenbanken und – erwerben Kompetenzen zur Beschreibung sprachlicher Variation und ihrer linguistischen und extralinguistischen Grundlagen. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars bzw. der Übung.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	<p>MA-Germanistik: Pflichtmodul im ersten Fachsemester In Lehramtsstudiengängen: Wahlpflichtmodul im siebten oder achten Fachsemester</p>
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für den Studiengang MA Linguistik: als Wahlpflichtmodul ‚B WP 2/8 Sprachvariation – Sprachkontakt‘</p> <p>d) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den</p>

		<p>Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: wissenschaftliche Präsentation [30 Min.] – besteht aus: mediengestützte Präsentation (PowerPoint oder Poster etc.) [15 Min.] und Prüfungsgespräch [15 Min.]. Präsentation und Prüfungsgespräch sollen dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>oder¹</p> <p>ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15–25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p>
11	Berechnung Modulnote	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): 25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit</p> <p>b) für weitere Studiengänge: 100 % Note der wissenschaftlichen Präsentation oder der Hausarbeit</p>
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

¹ Es gilt die Regelung der jeweiligen Prüfungsordnung. Im Masterstudiengang Germanistik sind aus dem Kreis von M-LingT, M-LingVar, M-LingHist, M-LitT, M-LitKu, M-LitKo, M-MedT, M-MedKu und M-MedKo zu wählenden drei Wahlpflichtmodulen (2. oder 3. FS) zwei mit der HS-Prüfungsleistung Hausarbeit (15-25 Seiten) und das dritte entweder mit der HS-Prüfungsleistung wissenschaftliche Präsentation (30 Min.) oder, falls es sich um das Modul M-LingT handelt, mit Studienleistung abzuschließen.

M/SM-LingHist: Historische Linguistik – Sprachwandel

1	Modulbezeichnung Code	M/SM-LingHist Historische Linguistik – Sprachwandel	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Übung (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	8 ECTS 2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Mechthild Habermann
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – intensive Auseinandersetzung mit Gegenständen der historischen Grammatik – vertiefter Einblick in Ursachen und Folgen von Sprachwandelprozessen – Kenntnis von Entstehung und Wandel historischer Texte aus dem Bereich der Gebrauchsprosa – Kenntnis historischer Grammatikographie und Lexikographie – Geschichte der Sprachreflexion – Sprachgeschichte als Kulturgeschichte <p>Zu den Themen des HS gehören u.a.</p> <ul style="list-style-type: none"> – historische Textanalyse – historische Grammatik – Sprachwandeltheorien – Sprachbewusstseinsgeschichte – historische Grammatikographie und Lexikographie <p>Die Übung bietet Gelegenheit zur Lektüre und Analyse sprachhistorischer Texte mit ihrer jeweiligen sprachhistorischen Verortung aus unterschiedlichen Zeiträumen.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – erlangen die Fähigkeit zur eingehenden Analyse historischer Texte und üben diese in der Übung, – erkennen Ursachen und Folgen von Sprachwandelprozessen, – gewinnen Einblick in die Genese und weitere Entwicklung unterschiedlicher Texttypen, – erkennen die Eigengesetzlichkeit von Sprache zwischen Natur und Kultur und – erhalten Einblick in die Standardisierungsprozesse

* M: Mastermodul; SM: Spezialisierungsmodul

		<p>des Deutschen.</p> <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars bzw. der Übung.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	<p>MA-Germanistik: Pflichtmodul im ersten Fachsemester In Lehramtsstudiengängen: Wahlpflichtmodul im siebten oder achten Fachsemester</p>
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für den Studiengang MA Linguistik: als Wahlpflichtmodul ‚WP 2/9 Historische Linguistik – Sprachwandel‘</p> <p>d) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: wissenschaftliche Präsentation [30 Min.] – besteht aus: mediengestützte Präsentation (PowerPoint oder Poster etc.) [15 Min.] und Prüfungsgespräch [15 Min.]. Präsentation und Prüfungsgespräch sollen dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>oder¹</p>

¹ Es gilt die Regelung der jeweiligen Prüfungsordnung. Im Masterstudiengang Germanistik sind aus dem Kreis von M-LingT, M-LingVar, M-LingHist, M-LitT, M-LitKu, M-LitKo, M-MedT, M-MedKu und M-MedKo zu wählenden drei Wahlpflichtmodulen (2. oder 3. FS) zwei mit der HS-Prüfungsleistung

		ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15–25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.
11	Berechnung Modulnote	a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): 25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit b) für weitere Studiengänge: 100 % Note der wissenschaftlichen Präsentation oder der Hausarbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Hausarbeit (15-25 Seiten) und das dritte entweder mit der HS-Prüfungsleistung wissenschaftliche Präsentation (30 Min.) oder, falls es sich um das Modul M-LingT handelt, mit Studienleistung abzuschließen.

M-GramLex: Grammatik und Lexikon (auch DaF)

1	Modulbezeichnung Code	M-GramLex Grammatik und Lexikon (auch DaF)	15 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar 1 (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	7 ECTS
		Hauptseminar 2 (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	7 ECTS
		Angeleitete Eigenlektüre / (Corpus-) Recherche [1 SWS]	1 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Stefan Schierholz, Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Problemorientierte Reflexion zentraler Gebiete der Grammatik – Überblick über verschiedene Grammatikmodelle – Kenntnis des Aufbaus von Wortschatzstrukturen – Beschreibungsformen des mentalen Lexikons <p>Die Hauptseminare (HS) behandeln spezielle, weiterführende Themen aus den Bereichen Grammatik (HS 1) und Lexikon (HS 2) des Deutschen bzw. Deutsch als Fremdsprache.</p> <p>Die angeleitete Eigenlektüre / Recherche dient entweder als begleitende Lektüre zu einem HS oder der Erarbeitung corpusbasierter Ergebnisse aus den Bereichen Grammatik und Lexikon.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – erlangen die Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Beschreibungsansätzen aus den Bereichen Grammatik und Lexikon, – gewinnen Routine in der Anwendung linguistischer Methoden und – erwerben die Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Fragestellungen aus den Bereichen der Grammatik und des Lexikons des Deutschen bzw. Deutsch als Fremdsprache. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden in den Seminaren in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler</p>

		performativer Bestandteil der Seminare. Die Eigenlektüre bildet den dafür notwendigen Hintergrund.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Sprachwissenschaft“ b) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Hausarbeit aus einem der beiden HS [15-25 Seiten], mündliches Referat im anderen HS.
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit aus einem der beiden HS
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 75 Stunden Eigenstudium: 225 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

M-ProLing: Projektmodul

1	Modulbezeichnung Code	M-ProLing Projektmodul	15 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Projektarbeit in Forschungsprojekten Praktikum [insgesamt 450 Std.]	15 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Stefan Schierholz
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Mitarbeit in Forschungsprojekten mit Übernahme einer Forschungsaufgabe und / oder – Ableistung eines Praktikums bei einem Verlag, Software-Unternehmen oder einer Forschungseinrichtung (z.B. IdS, Gesellschaft für deutsche Sprache etc.)
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden werden in die Lage versetzt,</p> <ul style="list-style-type: none"> – Einsicht in die Konzeption von Forschungsprojekten zu gewinnen, – eigenverantwortlich wissenschaftliche Aufgaben zu übernehmen, – sich im Team zu erproben, – die Präsentation wissenschaftlicher Ergebnisse einzuüben, – die Arbeitsabläufe von Verlagen, Unternehmen oder Forschungseinrichtungen kennenzulernen und – fachspezifische Schlüsselqualifikationen in Hinblick auf eine spätere Berufstätigkeit zu erlangen.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Sprachwissenschaft“</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>

10	Studien- und Prüfungsleistungen	mündlicher Erfahrungsbericht [45 Min.]
11	Berechnung Modulnote	keine; Modulprüfung ist Studienleistung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 300 Stunden Eigenstudium: 150 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

M-MALing: Mastermodul Sprachwissenschaft

1	Modulbezeichnung Code	M-MALing Mastermodul Sprachwissenschaft	30 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Kolloquium [1 SWS] zur Besprechung der MA-Arbeit MA-Arbeit	1 ECTS 29 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Mechthild Habermann
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Vertiefte und weiterführende Bearbeitung eines aus einem gewählten sprachwissenschaftlichen Modul entstandenen Themas in der MA-Abschlussarbeit – Die Arbeit soll ca. 70 bis 90 Seiten Text umfassen und kann aus einer Seminararbeit hervorgehen. – Die Bearbeitungszeit beträgt sechs Monate. – Das Kolloquium (KO) dient der Besprechung der MA-Abschlussarbeiten, die sich aus den Veranstaltungen der sprachwissenschaftlichen Module eines Dozierenden ergeben.

6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> – bearbeiten weiterführend und eigenständig ein wissenschaftliches Thema auf der Grundlage einer in einem sprachwissenschaftlichen MA-Modul eingeführten wissenschaftlichen Fragestellung, – sind in der Lage, mit den wissenschaftlichen Hilfsmitteln des Faches selbstständig umzugehen und – stellen die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und die Kenntnis sprachwissenschaftlicher Methoden unter Beweis.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	für den Studiengang MA Germanistik Module des 1.-3. Semesters, Studienschwerpunkt "Sprachwissenschaft"
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	für den Studiengang MA Germanistik Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	MA-Arbeit Studienleistung im Kolloquium
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der MA-Arbeit
12	Wiederholung der Prüfung	1
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 15 Stunden Eigenstudium: 885 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

Neuere deutsche Literatur: Masterstudiengänge und Lehramt nach dem 6. Fachsemester

M/SM-LitS: Systematische Aspekte neuerer deutscher Literatur

1	Modulbezeichnung Code	M/SM-LitS Systematische Aspekte neuerer deutscher Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) (2 SWS) Übung (Anwesenheitspflicht) (2 SWS)	8 ECTS 2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Harald Neumeyer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Wiederholung systematischen Grundlagenwissens der Literaturwissenschaft - Vertiefung von Kenntnissen der (transgenerischen) Narratologie, der Dramenanalyse, der Lyrikanalyse (Metrik, Prosodie), der Medienphilologie, der Editionsphilologie und der Rhetorik - Erörterung der Historizität systematischer Aspekte von Literatur (Gattungen, Motive, Topoi usw.) - Exemplarische Erörterung neuerer literaturtheoretischer Modelle und Zugänge (Hermeneutik, Strukturalismus, literarische Anthropologie, Literatursoziologie usw.) anhand historisch begrenzter Textkorpora <p>Das Hauptseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erörtert systematische Aspekte der neueren deutschen Literatur in unterschiedlichen Zeitkontexten - wendet paradigmatisch neuere literaturtheoretische Modelle und Methoden an. - verlangt eine intensive begleitende Lektüre einschlägiger methodischer Fachliteratur

* M: Mastermodul; SM: Spezialisierungsmodul

		<p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft exemplarisch Kenntnisse literaturtheoretischer Modelle und Zugänge - vertieft Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft (Narratologie, Filmphilologie, Dramenanalyse usw.)
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse in den wesentlichen Methoden und Arbeitsmitteln, - können die vorgestellten Theorien und Methoden kritisch reflektieren und anwenden, - sind in der Lage komplexe literarische Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars bzw. der Übung.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	<p>MA-Germanistik: Pflichtmodul im ersten Fachsemester In Lehramtsstudiengängen: Wahlpflichtmodul im siebten oder achten Fachsemester</p>
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: wissenschaftliche Präsentation [30 Min.] – besteht aus: mediengestützte Präsentation (PowerPoint oder Poster etc.) [15 Min.] und Prüfungsgespräch [15 Min.].</p>

		Präsentation und Prüfungsgespräch sollen dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln. oder ¹ ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15–25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

M/SM-LiT: Literaturtheorie

1	Modulbezeichnung Code	M/SM-LiT Literaturtheorie	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) (2 SWS) Übung (Anwesenheitspflicht) (2 SWS)	8 ECTS 2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Harald Neumeyer
5	Inhalt	– Vertiefung von Kenntnissen der allgemeinen Literaturwissenschaft

¹ Es gilt die Regelung der jeweiligen Prüfungsordnung. Im Masterstudiengang Germanistik ist von den drei Pflichtmodulen M-LingN, M-LitS und M-MedS (1. FS) eines mit der HS-Prüfungsleistung Hausarbeit (15-25 Seiten) und zwei mit der HS-Prüfungsleistung wissenschaftliche Präsentation (30 Min.) abzuschließen.

* M: Mastermodul; SM: Spezialisierungsmodul

		<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung von Kenntnissen in der Literaturtheorie, der Ästhetik, der Poetik und der Rhetorik - Vertiefte Diskussion neuerer literaturtheoretischer Modelle und Methoden (New Historicism, Strukturalismus, Dekonstruktion, Anthropologie, Literatursoziologie usw.) - Erörterung historischer und komparatistischer Aspekte der Theoriebildung in der Literatur - Erörterung literaturrelevanter Theorieansätze der Nachbardisziplinen (Systemtheorie, Feldtheorie, Gendertheorie usw.) - Diskussion von spezifischen Theorienbereichen im kulturellen Feld (Ethik der Textkulturen, Mythentheorie, Autortheorie usw.) - Diskussion einschlägiger Forschung <p>Das Hauptseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erörtert ein Thema der Literaturtheorie oder der Kulturtheorie, das Relevanz für die Literatur hat - wendet neuere literaturtheoretische Modelle und Methoden an <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft Kenntnisse in der Literaturtheorie, der Ästhetik, Poetik und Rhetorik - vertieft die Diskussion literaturnaher Theoriebereiche im Kontext poetischer Erscheinungen - kann in einer anderen Philologie absolviert werden
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse in der Literatur- und Kulturtheorie und können diese kritisch reflektieren und anwenden, - können relevante kulturtheoretische Diskussionen auf literarische Erscheinungen beziehen, - sind in der Lage komplexe literaturtheoretische Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars bzw. der Übung.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs</p>

		Germanistik c) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	MA-Germanistik: Pflichtmodul im ersten Fachsemester In Lehramtsstudiengängen: Wahlpflichtmodul im siebten oder achten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln. b) für weitere Studiengänge: wissenschaftliche Präsentation [30 Min.] – besteht aus: mediengestützte Präsentation (PowerPoint oder Poster etc.) [15 Min.] und Prüfungsgespräch [15 Min.]. Präsentation und Prüfungsgespräch sollen dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln. oder ¹ ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15–25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.
11	Berechnung Modulnote	a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): 25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit b) für weitere Studiengänge: 100 % Note der wissenschaftlichen Präsentation oder der Hausarbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2

¹ Es gilt die Regelung der jeweiligen Prüfungsordnung. Im Masterstudiengang Germanistik sind aus dem Kreis von M-LingT, M-LingVar, M-LingHist, M-LitT, M-LitKu, M-LitKo, M-MedT, M-MedKu und M-MedKo zu wählenden drei Wahlpflichtmodulen (2. oder 3. FS) zwei mit der HS-Prüfungsleistung Hausarbeit (15-25 Seiten) und das dritte entweder mit der HS-Prüfungsleistung wissenschaftliche Präsentation (30 Min.) oder, falls es sich um das Modul M-LingT handelt, mit Studienleistung abzuschließen.

13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

M/SM-LitKu: Kulturwissenschaft

1	Modulbezeichnung Code	M/SM*-LitKu Kulturwissenschaft	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) (2 SWS)	8 ECTS
		Übung (Anwesenheitspflicht) (2 SWS)	2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Harald Neumeyer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung von Kenntnissen der Kulturwissenschaft im Kontext der neueren deutschen Literatur (1600-2010), ihrer Teilgebiete und Ansätze (Cultural Studies, Post-Colonial Theory, Interkulturalität, Ritualforschung, Gendertheorie, Intertextualität, Intermedialität, Mentalitätengeschichte usw.) - Vertiefte Analyse kultureller Phänomene und ihrer Relevanz für die neuere deutsche Literatur in synchroner und diachroner Perspektive (Theatralität, Ritual, Mythos, Macht, Gastlichkeit, Fremdheit usw.) - Erörterung relevanter Kulturtheorien - Diskussion einschlägiger Forschung <p>Das Hauptseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erörtert ein Thema der Kulturwissenschaft, Kulturgeschichte oder -theorie, das Relevanz für die Literatur hat

* M: Mastermodul; SM: Spezialisierungsmodul

		<ul style="list-style-type: none"> - wendet neuere Modelle und Methoden der Kulturwissenschaft an <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft Kenntnisse der Kulturwissenschaft anhand eines Spezialkomplexes - kann in einer anderen Philologie absolviert werden
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse der Kulturwissenschaft, Kulturgeschichte und Kulturtheorie und können diese kritisch reflektieren und anwenden, - können relevante kulturtheoretische Diskussionen auf literarische Erscheinungen beziehen, - sind in der Lage, komplexe kulturelle Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars bzw. der Übung.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	<p>MA-Germanistik: Pflichtmodul im ersten Fachsemester In Lehramtsstudiengängen: Wahlpflichtmodul im siebten oder achten Fachsemester</p>
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge:</p>

		<p>wissenschaftliche Präsentation [30 Min.] – besteht aus: mediengestützte Präsentation (PowerPoint oder Poster etc.) [15 Min.] und Prüfungsgespräch [15 Min.]. Präsentation und Prüfungsgespräch sollen dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>oder¹</p> <p>ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15–25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p>
11	Berechnung Modulnote	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): 25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit</p> <p>b) für weitere Studiengänge: 100 % Note der wissenschaftlichen Präsentation oder der Hausarbeit</p>
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

¹ Es gilt die Regelung der jeweiligen Prüfungsordnung. Im Masterstudiengang Germanistik sind aus dem Kreis von M-LingT, M-LingVar, M-LingHist, M-LitT, M-LitKu, M-LitKo, M-MedT, M-MedKu und M-MedKo zu wählenden drei Wahlpflichtmodulen (2. oder 3. FS) zwei mit der HS-Prüfungsleistung Hausarbeit (15-25 Seiten) und das dritte entweder mit der HS-Prüfungsleistung wissenschaftliche Präsentation (30 Min.) oder, falls es sich um das Modul M-LingT handelt, mit Studienleistung abzuschließen.

M/SM-LitKo: Komparatistik

1	Modulbezeichnung Code	M/SM-LitKo Komparatistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) (2 SWS)	8 ECTS
		Übung (Anwesenheitspflicht) (2 SWS)	2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Harald Neumeyer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung von Kenntnissen der vergleichenden Literaturwissenschaft - Vertiefung von Kenntnissen der Komparatistik und ihrer unterschiedlichen Methoden - Förderung der Fähigkeit, literarische Texte unterschiedlicher Sprachen und Kulturen methodisch abgesichert zu vergleichen - Förderung der Fähigkeit, unterschiedliche mediale Erscheinungen von Kultur zu vergleichen - Diskussion einschlägiger Forschung <p>Das Hauptseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erörtert ein Thema der Komparatistik - wendet neuere Modelle und Methoden der Komparatistik an <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft Kenntnisse der Komparatistik anhand eines Spezialkomplexes - kann in einer anderen Philologie absolviert werden
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse der Komparatistik mit germanistischem Schwerpunkt, - können relevante komparatistische Fragestellungen auf die neuere deutsche Literatur beziehen, - sind in der Lage, komplexe komparatistische Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen</p>

		Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars bzw. der Übung.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	MA-Germanistik: Pflichtmodul im ersten Fachsemester In Lehramtsstudiengängen: Wahlpflichtmodul im siebten oder achten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: wissenschaftliche Präsentation [30 Min.] – besteht aus: mediengestützte Präsentation (PowerPoint oder Poster etc.) [15 Min.] und Prüfungsgespräch [15 Min.]. Präsentation und Prüfungsgespräch sollen dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>oder¹</p> <p>ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15–25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p>
11	Berechnung Modulnote	a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): 25 % Note des mündlichen Referats

¹ Es gilt die Regelung der jeweiligen Prüfungsordnung. Im Masterstudiengang Germanistik sind aus dem Kreis von M-LingT, M-LingVar, M-LingHist, M-LitT, M-LitKu, M-LitKo, M-MedT, M-MedKu und M-MedKo zu wählenden drei Wahlpflichtmodulen (2. oder 3. FS) zwei mit der HS-Prüfungsleistung Hausarbeit (15-25 Seiten) und das dritte entweder mit der HS-Prüfungsleistung wissenschaftliche Präsentation (30 Min.) oder, falls es sich um das Modul M-LingT handelt, mit Studienleistung abzuschließen.

		75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit b) für weitere Studiengänge: 100 % Note der wissenschaftlichen Präsentation oder der Hausarbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

M-LitL: Literaturgeschichte

1	Modulbezeichnung Code	M-LitL	15 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar I (Anwesenheitspflicht) (2 SWS) Hauptseminar II (Anwesenheitspflicht) (2 SWS) Angeleitete Eigenlektüre / Recherche (1 SWS)	7 ECTS 7 ECTS 1 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Harald Neumeyer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung der Kenntnisse deutschsprachiger Literatur von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart - vertiefte Einblicke in Gattungszusammenhänge, in literarische Traditionen, in die Motivgeschichte, in soziale und historische Voraussetzungen von Literatur, in das jeweilige kulturelle Feld, in historische Produktions- und Rezeptionsbedingungen von Literatur - vertiefte Kenntnisse der Editionsphilologie - Förderung der Fähigkeit literarische Texte unterschiedlicher Epochen methodisch abgesichert zu analysieren

		<ul style="list-style-type: none"> - Förderung der Fähigkeit, unterschiedliche historische Erscheinungen von Kultur zu vergleichen - Diskussion einschlägiger Forschung <p>Das <u>Hauptseminar (I)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - erörtert ein Thema der Literaturgeschichte von der Frühen Neuzeit bis zum Realismus - wendet neuere Modelle und Methoden der literaturgeschichtlichen Forschung an - erarbeitet historische Kontexte <p>Das <u>Hauptseminar (II)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - erörtert ein Thema der Literaturgeschichte von der Klassischen Moderne bis heute - wendet neuere Modelle und Methoden der literaturgeschichtlichen Forschung an - erarbeitet historische Kontexte <p>Die <u>angeleitete Eigenlektüre</u> deckt Lücken in der eigenen literaturgeschichtlichen Kenntnis ab.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse der Literaturgeschichte und ihrer Methoden, - können relevante literaturgeschichtliche Fragestellungen auf die neuere deutsche Literatur beziehen, - sind in der Lage, komplexe kulturhistorische Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden in den Seminaren in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil der Seminare. Die Eigenlektüre bildet den dafür notwendigen Hintergrund.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Neuere deutsche Literatur“</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>

10	Studien- und Prüfungsleistungen	Hausarbeit aus einem der beiden HS [15-25 Seiten], mündliches Referat im anderen HS.
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit aus einem der beiden HS
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 75 Stunden Eigenstudium: 225 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

M-ProLit: Projektmodul Neuere deutsche Literatur

1	Modulbezeichnung Code	M-ProLit Projektmodul Neuere deutsche Literatur	15 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Mitarbeit in einem Forschungsprojekt oder Praktikum im Bereich der Literaturvermittlung	15 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Harald Neumeyer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Mitarbeit in Forschungsprojekten der Neueren deutschen Literatur oder der Komparatistik mit Übernahme einer Forschungsaufgabe <p style="text-align: center;">und / oder</p> <ul style="list-style-type: none"> - Praktikum im Bereich der Kulturvermittlung und/oder -archivierung (Verlag, Archiv, Forschungsbibliothek, Forschungseinrichtung o.ä.)
	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden werden in die Lage versetzt,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einsicht in die Konzeption von Forschungsprojekten zu gewinnen, - eigenverantwortlich wissenschaftliche Aufgaben zu

		übernehmen, – sich im Team zu erproben, – die Präsentation wissenschaftlicher Ergebnisse einzuüben, – die Arbeitsabläufe von Verlagen, Unternehmen oder Forschungseinrichtungen kennenzulernen und fachspezifische Schlüsselqualifikationen in Hinblick auf eine spätere Berufstätigkeit zu erlangen.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Neuere deutsche Literatur“ b) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	mündlicher Erfahrungsbericht [45 Min.]
11	Berechnung Modulnote	keine; Modulprüfung ist Studienleistung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 300 Stunden Eigenstudium: 150 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

M-MALit: Mastermodul Literaturwissenschaft

1	Modulbezeichnung Code	M-MALit Mastermodul Literaturwissenschaft	30 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Kolloquium [1 SWS] zur Besprechung der MA-Arbeit MA-Arbeit	1 ECTS 29 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Harald Neumeyer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte und weiterführende Bearbeitung eines aus einem gewählten literatur- bzw. kulturwissenschaftlichen Modul entstandenen Themas in der MA-Abschlussarbeit - Die Arbeit soll ca. 70 bis 90 Seiten Text umfassen und kann aus einer Seminararbeit hervorgehen. Die Bearbeitungszeit beträgt sechs Monate. - Das Kolloquium (KO) dient der Besprechung der MA-Abschlussarbeiten, die sich aus den Veranstaltungen der literatur- bzw. kulturwissenschaftlichen Module eines Dozierenden ergeben.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - bearbeiten weiterführend und eigenständig ein wissenschaftliches Thema auf der Grundlage einer in einem literatur- bzw. kulturwissenschaftlichen MA-Modul eingeführten wissenschaftlichen Fragestellung, - sind in der Lage, mit den wissenschaftlichen Hilfsmitteln des Faches selbstständig umzugehen, stellen die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und die Kenntnis literaturwissenschaftlicher Methoden unter Beweis.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	für den Studiengang MA Germanistik Module des 1.-3. Semesters, Studienschwerpunkt "Neuere deutsche Literatur"
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	für den Studiengang MA Germanistik Wahlpflichtmodul

10	Studien- und Prüfungsleistungen	MA-Arbeit Studienleistung im Kolloquium
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der MA-Arbeit
12	Wiederholung der Prüfung	1
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 15 Stunden Eigenstudium: 885 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

Mediävistik: Masterstudiengänge und Lehramt nach dem 6. Fachsemester

M/SM-MedS: Systematische Aspekte der mittelalterlichen Literatur

1	Modulbezeichnung Code	M/SM-MedS Systematische Aspekte der mittelalterlichen Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) (2 SWS) Übung (Anwesenheitspflicht) (2 SWS)	8 ECTS 2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung systematischen Grundlagenwissens für das Übersetzen und Interpretieren mittelhochdeutscher Texte - Wiederholung von Techniken der Analyse epischer und lyrischer Texte (historische Narratologie, Poetik, Rhetorik, Metrik) - Reflexion der Historizität systematischer Aspekte von Literatur (Epochen, Gattungen, Motive, Topoi usw.) - Einsicht in die spezifischen Produktions- und Rezeptionsbedingungen der mittelalterlichen Literatur - Exemplarische Diskussion neuerer literaturtheoretischer und kulturwissenschaftlicher Ansätze (literarische Anthropologie, historische Poetologie, Literatursoziologie usw.) <p>Das Hauptseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutiert systematische Aspekte der mittelalterlichen Literatur in ihren je verschiedenen (historischen, medialen, sozialen und institutionellen) Kontexten zwischen Kloster, Hof

* M: Mastermodul; SM: Spezialisierungsmodul

		<p>und Stadt</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft exemplarisch philologisches und literaturtheoretisches Basiswissen - erarbeitet zentrale Fachliteratur <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft anhand ausgewählter Texte Sprachkenntnisse sowie die Übersetzungskompetenz - vermittelt eine Übersicht über konkrete Fragen der Überlieferung mittelalterlicher Literatur (Handschriftenkunde, Editionsphilologie etc.) - vertieft Grundlagenwissen für das Interpretieren der mittelalterlichen Literatur und ihrer Kontexte
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen philologische und literaturwissenschaftliche Basiskompetenzen, - gewinnen Einsicht in elementare Problemstellungen der Mediävistik, - erhalten Kenntnis der fachterminologischen Standards, - lernen die zentralen Hilfsmittel und Methoden kennen und - werden zur kritischen Reflexion und Anwendung der vorgestellten Theorien und Methoden befähigt. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars bzw. der Übung.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	<p>MA-Germanistik: Pflichtmodul im ersten Fachsemester In Lehramtsstudiengängen: Wahlpflichtmodul im siebten oder achten Fachsemester</p>
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p>

		<p>c) für den Studiengang , Mittelalter- und Renaissancestudien’: als Wahlpflichtmodul ‚M-LitGm’ bei anderer Gewichtung von Hauptseminar und Übung (6 bzw. 4 ECTS)</p> <p>d) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: wissenschaftliche Präsentation [30 Min.] – besteht aus: mediengestützte Präsentation (PowerPoint oder Poster etc.) [15 Min.] und Prüfungsgespräch [15 Min.]. Präsentation und Prüfungsgespräch sollen dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>oder¹</p> <p>ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15–25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

¹ Es gilt die Regelung der jeweiligen Prüfungsordnung. Im Masterstudiengang Germanistik ist von den drei Pflichtmodulen M-LingN, M-LitS und M-MedS (1. FS) eines mit der HS-Prüfungsleistung Hausarbeit (15-25 Seiten) und zwei mit der HS-Prüfungsleistung wissenschaftliche Präsentation (30 Min.) abzuschließen.

M/SM-MedT: Literaturtheorie

1	Modulbezeichnung Code	M/SM*-MedT Literaturtheorie	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) (2 SWS)	8 ECTS
		Übung (Anwesenheitspflicht) (2 SWS)	2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung von literaturtheoretischem Grundlagenwissen der Mediävistik (Fragen der Gattungs- und Epochentheorie; Aspekte der Textpoetik und Rhetorik; Mediengeschichte, Theorie der Autorschaft und Textualität) - Kritische Diskussion neuerer literaturtheoretischer Positionen (Text-Kontext-Forschung, New Historicism, Historische Anthropologie, Gendertheorie, Historische Narratologie, etc.) - Einsicht in die Kultursymbiose zwischen den volkssprachigen und lateinischen Literaturen des Mittelalters - Diskussion des spezifisch mittelalterlichen ‚Literatur‘-Begriffs vor dem Hintergrund neuzeitlicher Vorstellungen von Autorschaft, Ästhetik und Fiktionalität <p>Das Hauptseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - differenziert in systematischer und historischer Hinsicht zentrale theoretische Leitkategorien wie Text, Autorschaft, Gattung, Rhetorizität, Ästhetizität, Fiktionalität, etc. - erprobt die Tragfähigkeit neuerer literatur- und kulturwissenschaftlicher Theoriemodelle für die Erschließung mittelalterlicher Texte <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - konkretisiert anhand ausgewählter früh-, hoch- und spätmittelalterlicher Texte aus verschiedenen Gattungen den Anwendungsbezug zentraler literaturtheoretischer Themen der germanistischen

* M: Mastermodul; SM: Spezialisierungsmodul

		<p>Mediävistik</p> <ul style="list-style-type: none"> - kann auch in einer anderen Philologie absolviert werden
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - werden zur kritischen Reflexion der literaturtheoretischen und kulturwissenschaftlichen Basismodelle des Fachs befähigt, - erhalten Einblick in das methodisch-hermeneutische Problem der Relation von Texten und (theoretischen, außerliterarischen) Kontexten und - vertiefen die Fähigkeit zur theoretisch-systematischen Analyse komplexer literarischer, textueller, kultureller Phänomene <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars bzw. der Übung.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	<p>MA-Germanistik: Pflichtmodul im ersten Fachsemester In Lehramtsstudiengängen: Wahlpflichtmodul im siebten oder achten Fachsemester</p>
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für den Studiengang , Mittelalter- und Renaissancestudien': als Wahlpflichtmodul ‚M-LitGm' bei anderer Gewichtung von Hauptseminar und Übung (6 bzw. 4 ECTS)</p> <p>d) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den</p>

		<p>Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: wissenschaftliche Präsentation [30 Min.] – besteht aus: mediengestützte Präsentation (PowerPoint oder Poster etc.) [15 Min.] und Prüfungsgespräch [15 Min.]. Präsentation und Prüfungsgespräch sollen dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>oder¹</p> <p>ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15–25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p>
11	Berechnung Modulnote	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): 25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit</p> <p>b) für weitere Studiengänge: 100 % Note der wissenschaftlichen Präsentation oder der Hausarbeit</p>
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

¹ Es gilt die Regelung der jeweiligen Prüfungsordnung. Im Masterstudiengang Germanistik sind aus dem Kreis von M-LingT, M-LingVar, M-LingHist, M-LitT, M-LitKu, M-LitKo, M-MedT, M-MedKu und M-MedKo zu wählenden drei Wahlpflichtmodulen (2. oder 3. FS) zwei mit der HS-Prüfungsleistung Hausarbeit (15-25 Seiten) und das dritte entweder mit der HS-Prüfungsleistung wissenschaftliche Präsentation (30 Min.) oder, falls es sich um das Modul M-LingT handelt, mit Studienleistung abzuschließen.

M/SM-MedKu: Kulturwissenschaft

1	Modulbezeichnung Code	M/SM*-MedKu Kulturwissenschaft	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) (2 SWS) Übung oder Exkursion (Anwesenheitspflicht) (2 SWS)	8 ECTS 2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung von Kenntnissen der mediävistischen Kulturwissenschaften (von der Spätantike bis um 1600: Ritual- und Mythosforschung; Literatur zwischen Kult und Kunst, zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit; Cultural Studies, Post-Colonial Theory, Gendertheorie, Intertextualität, Historische Anthropologie, Metaphorologie, Alteritätsforschung etc.) - Kritische Reflexion der historisch fremden Produktions- und Rezeptionsbedingungen mittelalterlicher Literatur - Einsicht in die historische Spezifik textueller und kultureller Phänomene des Mittelalters (Liebe und ‚Minne‘; Genealogie; Kult und Kunst, Ritual und Mythos, mittelalterliche und moderne ‚Psychologie‘ usw.), - exemplarische Erörterung relevanter Kunst- und Kulturtheorien <p>Das Hauptseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutiert textnah und problemorientiert ein kulturwissenschaftliches Thema - erprobt die Erschließungskraft unterschiedlicher kulturwissenschaftlicher Fragestellungen für je verschiedene Gattungen der mittelalterlichen Literatur (Lyrik, Epik, geistliche Literatur, pragmatische Literatur) <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft kulturwissenschaftliche Kenntnisse und

* M: Mastermodul; SM: Spezialisierungsmodul

		<p>kontrolliert methodisch, inwieweit sie der Erschließung mittelalterlicher Texte dienen</p> <ul style="list-style-type: none"> - kann auch in einer anderen Philologie absolviert werden
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - intensivieren die Kenntnisse der mediävistischen Kulturwissenschaft, Kulturgeschichte und Kulturtheorie, - diskutieren kritisch zentrale kulturtheoretische Paradigmen und ihre Erschließungskraft für die mittelalterliche Literatur und - erhalten Einsicht in die je spezifischen (analogen, differenten) Bedingungen der Literatur- und Kulturwissenschaft. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars bzw. der Übung.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	<p>MA-Germanistik: Pflichtmodul im ersten Fachsemester In Lehramtsstudiengängen: Wahlpflichtmodul im siebten oder achten Fachsemester</p>
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für den Studiengang , Mittelalter- und Renaissancestudien': als Wahlpflichtmodul ‚M-LitGm‘ bei anderer Gewichtung von Hauptseminar und Übung (6 bzw. 4 ECTS)</p> <p>d) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem</p>

		<p>Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: wissenschaftliche Präsentation [30 Min.] – besteht aus: mediengestützte Präsentation (PowerPoint oder Poster etc.) [15 Min.] und Prüfungsgespräch [15 Min.]. Präsentation und Prüfungsgespräch sollen dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>oder¹</p> <p>ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15–25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p>
11	Berechnung Modulnote	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): 25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit</p> <p>b) für weitere Studiengänge: 100 % Note der wissenschaftlichen Präsentation oder der Hausarbeit</p>
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

¹ Es gilt die Regelung der jeweiligen Prüfungsordnung. Im Masterstudiengang Germanistik sind aus dem Kreis von M-LingT, M-LingVar, M-LingHist, M-LitT, M-LitKu, M-LitKo, M-MedT, M-MedKu und M-MedKo zu wählenden drei Wahlpflichtmodulen (2. oder 3. FS) zwei mit der HS-Prüfungsleistung Hausarbeit (15-25 Seiten) und das dritte entweder mit der HS-Prüfungsleistung wissenschaftliche Präsentation (30 Min.) oder, falls es sich um das Modul M-LingT handelt, mit Studienleistung abzuschließen.

M/SM-MedKo: Komparatistik

1	Modulbezeichnung Code	M/SM-MedKo Komparatistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) (2 SWS)	8 ECTS
		Übung (Anwesenheitspflicht) (2 SWS)	2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Methodische Anleitung zu exemplarischen Literaturvergleichen - Vertiefung von Kenntnissen der Komparatistik und ihrer spezifischen Methoden - Vergleichende Analyse unterschiedlicher medialer Erscheinungen von Kultur in der Vormoderne (Variabilität von Stilen, Stoffen und Motiven im internationalen Kontext; das Verhältnis der Literatur zu Nachbardiskursen, u.a. der Philosophie, Musik, bildenden Kunst). - Einübung in die methodisch kontrollierte vergleichende Lektüre mittelalterlicher Texte, unterschiedlicher Sprachen und Kulturen (europäische Literatur und lateinisches Mittelalter) <p>Das Hauptseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - behandelt weittragende literarische Vergleichskonstellationen im europäischen Mittelalter - erprobt neuere Modelle und Methoden der Komparatistik auf die spezifische Situation des Mittelalters - diskutiert Probleme der Übersetzungstheorie und Übersetzungspraxis <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft Einzelaspekte komparatistischer Fragen anhand ausgewählter Texte - kann auch in einer anderen Philologie absolviert werden
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse der Komparatistik mit germanistischem Schwerpunkt,

		<ul style="list-style-type: none"> - können relevante komparatistische Fragestellungen auf die neuere deutsche Literatur beziehen und - sind in der Lage, komplexe komparatistische Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars bzw. der Übung.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	<p>MA-Germanistik: Pflichtmodul im ersten Fachsemester In Lehramtsstudiengängen: Wahlpflichtmodul im siebten oder achten Fachsemester</p>
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für den Studiengang , Mittelalter- und Renaissancestudien': als Wahlpflichtmodul ‚M-LitGm' bei anderer Gewichtung von Hauptseminar und Übung (6 bzw. 4 ECTS)</p> <p>d) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: wissenschaftliche Präsentation [30 Min.] – besteht aus: mediengestützte Präsentation (PowerPoint oder Poster etc.) [15 Min.] und Prüfungsgespräch [15 Min.]. Präsentation und Prüfungsgespräch sollen dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.</p>

		oder ¹ ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15–25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung widerspiegeln.
11	Berechnung Modulnote	a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): 25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit b) für weitere Studiengänge: 100 % Note der wissenschaftlichen Präsentation oder der Hausarbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

¹ Es gilt die Regelung der jeweiligen Prüfungsordnung. Im Masterstudiengang Germanistik sind aus dem Kreis von M-LingT, M-LingVar, M-LingHist, M-LitT, M-LitKu, M-LitKo, M-MedT, M-MedKu und M-MedKo zu wählenden drei Wahlpflichtmodulen (2. oder 3. FS) zwei mit der HS-Prüfungsleistung Hausarbeit (15-25 Seiten) und das dritte entweder mit der HS-Prüfungsleistung wissenschaftliche Präsentation (30 Min.) oder, falls es sich um das Modul M-LingT handelt, mit Studienleistung abzuschließen.

M-MedL: Literaturgeschichte

1	Modulbezeichnung Code	M-MedL Literaturgeschichte	15 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar I (Anwesenheitspflicht) (2 SWS) Hauptseminar II (Anwesenheitspflicht) (2 SWS) Angeleitete Eigenlektüre / Recherche (1 SWS)	7 ECTS 7 ECTS 1 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Überblick über zentrale Werke der älteren deutschen Literatur von den altgermanischen Zaubersprüchen und Heldenliedern bis hin zur Literatur des Humanismus und der Reformation - Vertiefung der Kenntnisse je wiederkehrender Stoffe (Motive, Mythen), Gattungstraditionen und Poetiken der Literatur - Intensive Einblicke in die historisch je spezifischen sozialen, institutionellen, überlieferungsgeschichtlichen und poetologischen Bedingungen der mittelalterlichen Literatur - Verbesserung der Fähigkeit, literarische Texte unterschiedlicher Epochen methodisch sicher zu analysieren - Diskussion einschlägiger Konzepte von Literaturgeschichtsschreibung <p>Das <u>Hauptseminar (I)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft anhand exemplarischer Texte der mittelalterlichen Literatur das literaturgeschichtliche Detailwissen - diskutiert in historischer und systematischer Perspektive neuere Modelle und Methoden der mediävistischen Literaturgeschichtsschreibung <p>Das <u>Hauptseminar (II)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - erarbeitet methodische Brücken zwischen Texten und ihren historischen Kontexten - wendet neuere Modelle und Methoden der literaturgeschichtlichen Forschung an - befähigt zur Analyse und literarhistorischen Einordnung ausgewählter Texte zwischen 800 und 1600 <p>Die <u>angeleitete Eigenlektüre</u> garantiert eine</p>

		angemessene Breite der literaturgeschichtlichen Kenntnisse.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - intensivieren die Kenntnisse der Literaturgeschichte und ihrer Methoden - werden zur kritischen Vermittlung abstrakter literaturgeschichtlicher Fragestellungen mit konkreten literarischen Texten befähigt und - erhalten Einblick in die Analyse komplexer literatur- und kulturhistorischer Phänomene. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden in den Seminaren in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil der Seminare. Die Eigenlektüre bildet den dafür notwendigen Hintergrund.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters, Studienschwerpunkt „Mediävistik“</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für den Studiengang ‚Mittelalter- und Renaissancestudien‘: Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Hausarbeit aus einem der beiden HS [15-25 Seiten], mündliches Referat im anderen HS.
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit aus einem der beiden HS
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 75 Stunden Eigenstudium: 225 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch

17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.
----	--------------------------------	---

M-ProMed: Projektmodul Mediävistik

1	Modulbezeichnung Code	M-ProMed Projektmodul Mediävistik	15 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Mitarbeit in einem Forschungsprojekt oder Praktikum im Bereich der Literaturvermittlung	15 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Mitarbeit in Forschungsprojekten der Älteren deutschen Literatur oder der Komparatistik mit Übernahme einer Forschungsaufgabe <p style="text-align: center;">und / oder</p> <ul style="list-style-type: none"> - Praktikum im Bereich der Kulturvermittlung und/oder -archivierung (Museum, Verlag, Archiv, Forschungsbibliothek, Forschungseinrichtung o.ä.)
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden werden in die Lage versetzt,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einsicht in die Konzeption von Forschungsprojekten zu gewinnen, - eigenverantwortlich wissenschaftliche Aufgaben zu übernehmen, - sich im Team zu erproben, - die Präsentation wissenschaftlicher Ergebnisse einzuüben, - die Arbeitsabläufe von Verlagen, Unternehmen oder Forschungseinrichtungen kennenzulernen und fachspezifische Schlüsselqualifikationen in Hinblick auf eine spätere Berufstätigkeit zu erlangen.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Mediävistik“</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester

9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	mündlicher Erfahrungsbericht [45 Min.]
11	Berechnung Modulnote	keine; Modulprüfung ist Studienleistung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 300 Stunden Eigenstudium: 150 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

M-MAMed: Mastermodul Mediävistik

1	Modulbezeichnung Code	M-MAMed Mastermodul Literaturwissenschaft	30 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Kolloquium [1 SWS] zur Besprechung der MA-Arbeit MA-Arbeit	1 ECTS 29 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte und weiterführende Bearbeitung eines aus einem gewählten literaturwissenschaftlichen (mediävistischen) Modul entstandenen Themas in der MA-Abschlussarbeit - Die Arbeit soll ca. 70 bis 90 Seiten Text umfassen und kann aus einer Seminararbeit hervorgehen. Die Bearbeitungszeit beträgt sechs Monate.

		<ul style="list-style-type: none"> - Das Kolloquium (KO) dient der Besprechung der MA-Abschlussarbeiten, die sich aus den Veranstaltungen der literaturwissenschaftlichen (mediävistischen) Module eines Dozierenden ergeben.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - bearbeiten weiterführend und eigenständig ein wissenschaftliches Thema auf der Grundlage einer in einem literaturwissenschaftlichen (mediävistischen) MA-Modul eingeführten wissenschaftlichen Fragestellung - sind in der Lage, mit den wissenschaftlichen Hilfsmitteln des Faches selbstständig umzugehen und - stellen die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und die Kenntnis literaturwissenschaftlicher Methoden unter Beweis.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	für den Studiengang MA Germanistik Module des 1.-3. Semesters, Studienschwerpunkt "Mediävistik"
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	für den Studiengang MA Germanistik Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	MA-Arbeit Studienleistung im Kolloquium
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der MA-Arbeit
12	Wiederholung der Prüfung	1
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 15 Stunden Eigenstudium: 885 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine